

क्रम संवत १६७९ में, खरतर गच्छके सूरचंद्र नामक एक विद्वान् ने, संस्कृत पद्यों में 'जैन तत्त्वसार' नाम की प्रस्तक लिखी है। इस पुस्तकको थोडे वर्ष पहिले 'श्री जैन आत्मा-नंद सभा-भावनगर' ने गुजराती अनुवाद सहित मकट किया है। पुस्तकमें के विचार साधारण बुद्धिवाले और अल्पाभ्यासी जैनों के लिये उपकारक जान कर मेरे मनमं इसका हिंदी-भावार्थ छिलने का कुछ विचार हो आया । कारण यह है कि, खेतांवर जैन संपदाय के हिंदी भाषा-भाषी अनुयायियों के लिये-जिन की संख्या गुजरातीयों की अपेक्षा अत्यधिक होने पर भी-पडने पडाने योग्य पुस्तकें की बहुत ही कमी है-अभाव ही सा है। केवल परमोपकारी श्रीमद् विजयानंदसूरि (आत्मारामजी) महाराज के बनाये हुए जैन-तत्त्वादर्श आदि उपकारी ग्रंथ ही इनके लिए जीवनाधार हैं। ऐसी

दशामें इनके लिए हिन्दी की पुस्तकोंकी बहुत ही आवश्यकता है। हर्षका विषय है कि पंजाब और मध्यमांतके कुछ उत्साही भाईयोंकी महित्त इस कार्य तर्फ शुरू हुई है। दिछीका आत्मानंद—पुस्तक—मचा-रक—मंडल, उपयोगी और आवश्यक पुस्तकें प्रकट करने लगा है। धर्म प्रेमी और सखी गृहस्थोंका कर्तव्य है कि वे इस मंडलको द्रव्य-द्वारा सहायता दे कर अपनी संतान और साधमींवंधुओं को, परम—गित्र जैन धर्म का विशेष ज्ञान करा कर, सुकृत उपार्जन करें।

इस भावार्थ को लिखने का कुछ विचार तो मेरा प्रथम था ही इतने में अद्धारपद परमपूज्य श्रीमान् हंस्रांत्रजयजी महाराज की विशेष पेरणा हुई। अतः उनकी आज्ञाका पालन कर यह छोटोसी पुस्तक पाठकों के सम्मुख उपस्थित की जाती है। इसकी भाषा जान कर ही एध्यम प्रकार की हिन्दी रक्खी गई है। क्यों कि पाठक लोक राजण्यताना, पंजाब, गुजरात और मध्यप्रांत आदि भिन्न-भिन्न भाषाण्याता, पंजाब, गुजरात और मध्यप्रांत आदि भिन्न-भिन्न भाषाण्याता, पंजाब, गुजरात और मध्यप्रांत आदि भिन्न-भिन्न भाषाण्याका मांतों में रहते हैं इस लिये सबकी समझ में आजावे ऐसी भाषा का होना आवश्यक है। इस से विशुद्ध-हिन्दी-लेखकों की दृष्टि में कोई वाक्य स्वलितसा नजर आवें तो आजा है कि उपेक्षा करेंगे।

इस पुस्तकके छपानेका खर्च, श्रीमान् इंसविजयजी महाराज के छिशिष्य पंन्यास श्रीमान् संपद्विजयजी गणि के सदुपदेशसे, पाल्हनपुर

निवासी शेठ बालुभाई लवजी मेहताने अपने पुत्र मग्रुतमल्ल को वधू बाई-भूरिः के पुण्यार्थ दिया है इस लिए पाठकोंकी ओरसे वे धन्य-बाद के पात्र हैं। आशा है कि, इस जदाहरण को ध्यानमें रख कर अन्यान्य श्रावक-श्राविकायें भी अपने द्रव्यका इस मकार, सदुपयोग किर सम्यग् ज्ञानका आराधन करेंगे। शमस्तु।

> जैन उपाश्रय | पाटणः

—मुनि जिनाविजय।

--+910---

अनुक्रमणिका ।

?	मथम अधिकार	****	****	पत्रांक	?
२	दूसरा अधिकार	****	****	****	6
3	तीसरा अधिकार	•••	****	****	११
8	चौथा अधिकार	••••	• • • • •	****	१७
4	पाँचवा अधिकार	****	****	****	१९
Ę	छहा अधिकार	***	****		२२
	सातवॉ अधिकार	****	••••	****	२४
¢	आठवॉ अधिकार	••••	••••	••••	२६
	नववॉ अधिकार	****	••••	••••	३६
	दुशवॉ अधिकार	****	****	•••	३८
	ग्यारहवॉ अधिकार	****	••••	****	88
	वारहवॉ अधिकार	****	****	••••	४६
	तेरहवाँ अधिकार	••••	****	•••	49
	चौदहवॉ अधिकार	****	****	1000	५९
	पंदरहवॉ अधिकार	****	****	••••	६४
	सोलहवॉ अधिकार	••••	****	****	६६
	सतरहवॉ अधिकार	****	****	****	७१
	अठारहवाँ अधिकार	****	****	****	20
	जनीसवाँ अविकार	•••	****	****	८१
२०	वीसवॉ अधिकार	***	****		૮६
					-



g,

यहंस्.

श्रीपिद्रजयानन्दसूरीश्वरसद्गुरुत्र्यो नगः।

जैनतत्त्वसार।

-+910+--

प्रथम-आधिकार।

ञ्चातमा ञ्रीर कर्मका स्वरूप।

ન્હારી પ્રેજીએ

संशुद्धिसिष्ठान्तमधीशिमध्वं श्रीवर्ष्ठमानं शणिपत्य सत्यम् । कर्मात्मपृच्छोत्तरदानपूर्वं किञ्जिष्ठिचारं स्वविदे समूहें ॥ जि सका सिष्ठान्त संगुष्ठ-पूर्वापर विरोधादि दोपरहित-है, जो ज्ञानादि अतिशयों से पूर्ण मकाश यक्त है, ऐसे श्री वर्ष्ट्रपान (महावीर) तीर्धकरको प्रणाम कर, स्व-आत्माको वोध करनेके क्षिए आत्मा और कर्म संबंधी कुछ विचार भदिशत करता हूं।

पश्च-त्रात्मा कैसा है ?

उत्तर-त्र्यात्मा नित्य, विज्ञ चेतनावान् श्रीर ग्ररूपी है।

देव, मनुष्य, तिर्येच और नरकादि अवस्थाओं पर्यायका परिवर्तन होनेसे, पर्यायकी अपेक्षा आत्माको अनित्य नी कह सकते हैं, परंतु इञ्यकी अपेक्षासे आत्मा नित्यही है। क्यों कि अवस्थान्तरोंमें नी जीवत्व-आत्मत्व इञ्य तो वही है।

यों तो सामान्यतः आत्मा स्व शरीर हो में रहता है; परंतु सर्वत्र व्याप्त होनेकी शक्ति—(जो केविस्न-समुद्धातादिके समय मकट होती है) रखने से विज्ञ अर्थात् व्यापक कहसाता है।

चेतना, जो सामान्य और विशेष (क्वान और दर्शन) छप-योगस्वरूप है; वह स्व स्व आवरणों-क्वानादि गुणोकों आच्छा-दित करने वाझे कर्षों-के क्वयादिकसे, न्यूनाधिक सव जीवोंकों होती है, इस क्षिए आत्मा चेतनावान् है।

रूप अर्थात् आत्माका कोई रंग या आकार (आकृति) न होनेसे वह अरूपी है।

[नोट— जैनशास्त्रोमें आत्माका सक्षण अन्य मकारसे नी सिखा है। थथा—

यः कर्ता कर्मजेदानां, जोक्ता कर्मफलस्य च। संसर्ता परिनिर्वाता, स ह्यारमा नान्यलक्काणः॥

अर्थ—जो मिथ्यात्वादि कञ्चिपित परिणामों घारा सुख-छः-खादि अनुज्ञवोंको देने वाले कमाँको छपाजन करता है, आर्जित किए हुए कमाँके फल्लको जोगता है, कमेंके विपाकोदयसे नरकादि गतियोंमें फिरता है और सम्यग्दर्शन, सम्यग्ङ्गान और सम्यक् चारित्रके अञ्चाससे संपूर्ण कमाँका नाश कर मुक्तावस्थाको जी माप्त कर सकता है, वही आत्मा है; अन्य लङ्गण वाला नहीं।]

पश्च-कर्म कैसे हैं ?

उत्तर-की जम, रूपी और पुरव हैं।

सामान्य और विशेष जपयोग स्वरूप चेतना न होनेसे कर्ष जम है। रूप अर्थात् आकार युक्त होनेसे कर्ष रूपी हैं। पूरण (पुष्ट होना) और गलन (कीण होना) स्वनाव वाले होनेसे कर्म पुजल हैं। तथा वर्ण, गंध, रस और स्पर्श युक्त होनेसे नी कर्म पुजल कहलाते हैं।

इस जगत्में जीव अनंत है। मुक्त और अमुक्त-सिन्द और संसारी-इस प्रकार जनके दो नेद हैं। जो जीव संपूर्ण क्रोंसे रहित हैं वे मुक्त कहवाते हैं। जो क्रम सहित हैं वे अमुक्त कहे जाते हैं।

· मुक्त-संसारी जीवोंकी जिन्न जिन्न जातिएं हैं। जो जीव पृथ्वी', पाणी (अप्), अप्रि (तेजस्), वायु और वनस्पति रूप शारीर (काया) में रहते हैं छौर जो केवल एक स्पर्श इन्छियका ही विषय ग्रहण कर सकते हैं, वे एकेन्डिय जाति वाहे कहे जाते हैं। चलने फिरने वाले पाणियों में से, जो कृमि त्र्यादि जातिके पाणी हैं वे घीन्घिय कहसाते हैं, क्यों कि इस जातिके जीव स्पर्श इग्रीर रसन (जीहा) इन दो ही इन्डियोंके विषयको ग्रहण कर सकते हैं। की की (चूंटी), मको का, जूं, मांकक, वगेरह जा-तिके जीव, स्पर्श, रसन अगैर घाए (नासिका) इन तीन इन्जि-यों वाले होनेसे वे त्रीन्डिय कहलाते हैं। ज्रमर, मच्छर, वींखु इ-त्यादि जातिके प्राणियोंको, उपर्युक्त तीन (स्पर्शन रसन त्र्यौर घाण) इन्डियोंके सिवाय चतुर्थ चतु (नेत्र) इन्डिय नी है अतः इस प्रकारके प्राणी चतुरिन्धिय कहे जाते हैं। जिन प्राणियोंको, स्पर्श, रसन, घाण, चहु ऋौर श्रवण (कान) ये पांच इन्ध्रियां है वे जीव पंचेन्डिय जातिमें गिने जाते हैं। देव, मनुष्य, नारक ऋौर पशु-पद्गी त्रादि तिर्येच; ये सब इसी जातिके जीव हैं।

एकेन्डिय जातिके जीवोंमें से जो वनस्पतिकायमें रहने वाह्ये हैं, जनके दो प्रकार हैं। एक प्रत्येक छोर दूसरा साधारण। जिस श-रीरमें एक ही जीव रहता हों, अर्थात् प्रत्येक छात्माका जिन्न

१ पृथ्वी वनस्पति भादि पदार्थोंमें विज्ञान वेत्ताओं ने चेतना शक्ति अच्छी तरह सिद्ध की है।

जिन्न शरीर हों जसे प्रत्येक वनस्पित कहते हैं। इक्, ह्यता, फझ, फूल इत्यादि इसी प्रत्येक जातिमें गिने जाते हैं। साधारण वनस्पित जसे कहते हैं, जो एक ही शरीरमें अनंत जीव समूह रहता हों। कंदमूल वगेरहकी गणना इसी साधारण जातिकी वनस्तिनें है। साधारण वनस्पितको 'अनंतकाय या 'निगोद' जी कहते हैं।

पृथ्वीकाय, ऋष्काय, तेजस्काय, वायुकाय ऋौर साधारण ना-मक वनस्पतिकाय (निगोद) इन सबके, सृद्धम झौर वादर इस म-कार दो दो जेद हैं। इसमें जो मूड्म-मकार वाले जीव हैं वे स-मग्र होकाकाश (अखिहा विश्व) में न्याप्त हैं । जनको अहपक् म-तुष्य अपने चर्म--चश्च घारा नहीं देख सकते । वादर प्रकार वासे पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय और वायुकायके जीवोंके असंख्य शरीरोंका, तथा वादर निगोदके अनंत शरीरोंका समुदाय-पिंम ही मनुष्यको दृष्टिगोचर हो सकता है। परंतु शलेक शकार वाझे जो वनस्पतिकायिक जीव हैं, जनका क्रीर यदि स्थूल हुआ तो वह अकेला नी मनुष्योंको दिखाई दे सकता है, और जो सहम (स-इम मकार वाला नहीं किंतु मतुष्य दृष्टिकी अपेका सूहम) हुआ तो, अनेक या असंख्य शरीरोंका वना हुआ समूह ही नजर आ सकता है, अन्यया नहीं। इन सब प्रकारके-सूद्ध्य और वादर-जीवोंको सर्वेज्ञ परमात्मा अपनी ज्ञान-दृष्टिसे, हस्तामसकवत् देखते हैं।

जीवोंकी अपेका कर्मोंकी संख्या अनन्तगुणा अधिक है। वे सब समग्र होकाकाश (अखिह ब्रह्माएक) में, मन्वीमें कांट कर जरे हुए अंजन (काजह) की तरह, न्याप्त हैं। अधिक क्या, जीवके एक एक प्रदेशमें (जैन शास्त्रोंमें जीवको असंख्य प्रदेशात्मक माना है) शुनाशुन कर्मोंकी अनंत वर्गणाऍ-कर्मस्वरूप पुजह राशिऍ-रही हुई हैं। जिस तरह खानमें रहा हुआ सुना-चांदि मिट्टीसे व्याप्त-ढंका हुआ-रहता है जसी प्रकार संसारी जीव, संपूर्ण होकाकाशमें उंस कर नरे हुए कर्मोंसे व्याप्त-ढंका हुआ-हैं।

पश्च—जिन्न जाति-स्वजाववाले कर्मीका छोर छात्माका सं-योग-संवंध-कैसे हुआ ? क्यों कि कर्म तो जड, रूपी छोर पुजल हैं, छात्मा चेतनावान छोर छारूपी-छामूर्त-है ।

जतर—कर्म और आत्माका संयोग—संवंध—अनादि सिष्ट है। जिस तरह लानमें रहे हुए सुवर्ण और मृत्तिकाका, अरिण—काष्ठ और जसमें रहे हुए अप्रिका, तिलोंमे तैलका और दूधमें घीका संयोग, इन पदाधोंके साथ ही—एक ही कालमें—जत्पन्न होता है, चंक्रकांत—मिण्में अमृतका (जलका) और सूर्यकांत—मिण्में अग्निका मेल जी सदा हीसे है, जसी प्रकार जीव और कर्मका संवंध भी सदा हीसे—अनादि काल सिष्ट—है। जैसे, खानमें पहले सुनाओर पीठे मिट्टी, या पहले मिट्टी और पीठे सुना जत्पन हुआ, ऐसा व्यवहार और जेद नहीं कर सकते; वैसे पहले आत्मा

था और पीछे उसके साथ कर्म लग गये, अधवा; पहले कर्म उत्पन्न हुए और पीछेसे आत्माने उनको ग्रहण कर लिया; ऐसा व्यवहार और नेद नी नहीं कर सकते। दोनों-जीव और कर्मीं-का संबंध अनादि सिष्ठ है।

योग्य सामग्री-साधन-के मिझने पर, जिस तरह सुन्ना मिट्टीसे अक्षा हो सकता है, मिट्टी और सुन्नाका संबंध दूट सकता है, और दूधमेंसे घी जुदा हो सकता है, उसी तरह, सम्यग्दर्शन स-म्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र रूप योग्य साधनों द्वारा, आत्मा नी कर्म-रूप मझसे मुक्त हो सकता है। अनादि-संबंध होने पर नी कर्म और आत्मा जुदा जुदा हो सकते हैं।





२-- द्वितीय-आधिकार।

sogon

जीवका कर्म प्रहण करनेका खनाव है।

जी हैं व जी अनादि है कम जी अनादि है, तथा जीव अनादि है, तथा जीव अगेर कर्मका संयोग-संबंध-जी अनादि है; यह वात पहले अधिकारमें बताई गई है। जीव और कर्मका अनादि संबंध होने पर जी, समय समय पर जीव पुराने कर्मोंका त्याग और नये कमोंका ग्रहण करता है, यह बात इस अधिकारमें कही जाती है।

मक्ष--कर्प जम स्वरूप है इससे वे स्वयं कीसी झ्रान्य व-स्तुका आश्रय नहीं हो सकते । अपने आप जाकर वे कीसी आ-त्माकों हाग नहीं सकते ।

आत्मा बुष्द (चेतनावान्=ज्ञानवान्) है, इससे सुलकी चा-हसें तो वह, जानता हुआ जी सुल देने वाले शुज—कर्मोंको प्रहण कर सकता है, परंतु, छःलका तो वह (आत्मा) स्वजाव ही से घेषी है। छःख तो अज्ञानी प्राणी जी नहीं चाहता। ऐसी हा-सतमें, आत्मा जानता हुआ अशुज कर्मोंका प्रहण कैसे कर सकता है ? द्धिष्टमान् ग्रौर स्वतंत्र ऐसा कौन मनुष्य जान वृक्त कर छ :ख देने वासी चीजको हाथमें सें ?

जत्तर-जीवके शुनाशुन कुर्म ग्रहण करनेमें कित्नेक कारण हैं। उन कारणो घारा पेरित होकर जीव शुन और अशुन दोनों प्रकारके कर्मोंको ग्रहण करता है। वे कारण पांच है। प्रथम कारण 'कारु ' है, जिस वखत जो वनना होता है वह वनता है, इस नियमात्रानुसार जिस समय जीवको जैसे कमांका प्रहण करना निर्माण हुन्त्रा हो, जस समय वैसे कमें ग्रहण करने ही पमते हैं। दूसरा कारण 'स्वन्नाव' है, जीवका कमें ग्रहण करनेका स्वनाव ही है, इस दिये जैसे कर्म-समूह उसके सम्मुख जयस्थित होते हैं, वैसोंका वह ग्रहण कर क्षेता है। तीसरा कारण 'नियति' है-जिसको जनितन्यता जी कहते हैं-जो कुछ नावी-नाव होता है वह अवश्य ही वनता है, अतः निवतन्यता के वश हो कर जीव शुनाशुन कर्मोंको प्रहुण कर होता है। चोथा कारण 'पूर्वक्रत' है, जीवने पूर्व जवमें जैसा कमें किया हो उसीके फझानुसार आगामी जन्ममें उसकी प्रवृति होती है। पांचवा कारण 'पुरुषाकार' याने जद्यम है, जीव जिस मकारका प्रयत्न करता है उसी मकारका उसे कर्मका वंध या मोक होता है। जीवके कर्म ग्रहण करनेमें यही ५ हेतु (कारण) हैं। इन हेतुत्र्योंके वश हो कर जिस मकार शुन-सुख देने वाले-कर्माका वंध करता है उसी मकार अशुन-छःख देने वाले-कर्मोका जी बंध करता है।

इस पर कुछ जदाहरण जी दिये जाते हैं—

जैसे, कोई स्वतंत्र मनुष्य श्रीमंत होकर जी, इच्छाके वज्ञ होकर सङ्घु वरफी जेसा छत्तम जोजन छोम कर जानता हुआ जी, चने वगेरह तुछ पदार्थोंका जक्षण करता है। कोइ मुसाफर इष्ट स्थानपर जब्दी पहुंचनेके क्षिय अच्छे रस्तेको छोम कर, जानता हुआ जी विषम मार्गकी तरफ जाता है। चौर, व्यक्तिचारी (परस्रो संपट), व्यापारी, और ब्राह्मणादि मनुष्य जो तथा प्रकारकी जाविजावकी प्रविद्य परिणासे पेरित होकर, जान बूज कर जी, बुरे कामोंको करते हैं। जिल्लुक तथा योगी वगेरह दूखी सुकी जिल्लाको—जेसी मीली हों वैसीको—जानते हुए जी खा क्षेत्रे हैं। रोगी (विमार) मनुष्य, अपने रोगका नाज्ञ चाहता हुआ और अपध्यसे छत्त्वन होने वाक्षे कष्टके स्वरूपको समजता हुआ जी, इच्छाके वज्ञ हो कर अप्य पदार्थका सेवन करता है; वैसे, जीव जी, छपर कहे हुए इन ए कारणोंके निमित्तसे ग्रुजाग्रुज कर्मोंका ग्रहण करता है।

अजानपनेमें जी जीवका कमें ग्रहण करनेका स्वनाव है। जिस तरह होह-चुंवक पत्थर, नजदीकमें पमा हुआ अच्छा या खराव चाहे जैसा होहा हों; उसको, अगर वीचमें कीसी प्रकारका व्यवधान न हों तो, अपने पास खींच होता हैं, उसी तरह समीपमें रहे हुए ग्रुजाग्रुज-कमें पुजहोंको काह्यादिकी प्रेरणासे प्रेरित हो कर जीव, अजान पने जी, ग्रहण कर होता है।



३—तृतीय-अधिकार ।

જ્ઉએજ

अमूर्त आत्मा मूर्त कर्मोंको प्रहण कर सकता है।

प्रश्न—जीव स्वयं अरूपी—अपूर्त है, तो फिर इन्हिय और हस्त—पाद वगेरहकी सहाय विना कर्म का ग्रहण किनके घारा कर सकता है ? जब कीसी मनुष्यकों कोइ चीज होनी देनी पनती है तो पहले जस चीजको देख नाल कर, पीछे हाथ वगे-रहसे, जसे होता देता है, आत्माकी अवस्था वैसी न होनेसे, वह कमेंको ग्रहण करता है यह कैसे माना जाय ?

जतर—जगत्कर्ता—यह जगत् ईश्वरने वनाया है, ऐसा—मानने वाह्मे जिस तरह ईश्वरको निरिन्छिय और निराकार मानकर जी,अपनी अगम्य शक्तिष्ठारा वह जक्तोंको देखना है, पार्थनादि सुनता है, पूजा-दिका स्वीकार करता है और जक्तजनोंके पापोंका नाश्चा कर,जनका ज-ष्ठार करता है; इत्यादि कामोंका करने वाह्या मानते हैं,तो जसी तरह, अमूर्त और अष्टपी आत्माको जी अपने अपूर्व सामर्थ्य और स्व- नावसे, इन्डियादिकी सहायता विना ही, नविष्य कालमें नोगने लायक कर्मोंको ग्रहण कर लेने वाला, मान लेना चाहिये।

तथा, छोर जी कितने ही दृष्टांत इस वात पर दिये जा सकते हैं, जैसे कि—

च्रौपिधके प्रयोगसे सिन्द की हुइ पारेकी गोंसी, हस्तादिके न होने पर जी, दुग्धका पान करती हैं। शीसेका अधवा पानीका शो-षण करती है। शब्द-वेंध करनेकी शक्ति देती है, तथा वीर्यकी नी वृष्टि करती है! जो जमजूत पारा नी, इन्टिय वगेरहकी स-हाय विना ऐसे ऐसे कार्य कर सकता है तो फिर आत्मा जैसा अ-चित्य शक्ति धारक पदार्थ क्या नहीं कर सकता ? दृकादि नी ह-स्त-पादादि शून्य हो कर च्याहारका ग्रहण करते हैं। नाबियर प्रमुखके मूलमें पानी मालने पर, इसके फल तकमें वह (पानी) पहुंच जाता है; यह मत्यक्ष है। इतना ही नहीं, प्रायः सब वस्तुएं अपने आप पानी ग्रहण कर गीझी बनतीं हैं। जो ऐसा कहा जाय कि-" यह तो पानिकी शक्ति है जो अन्य वस्तुका जेदन कर जसके अंदर दाखब हो जाता है " तो यह बात संगत नहीं होती क्यों कि इसमें व्यक्तिचार (बाध) आता है। मुक्तशिक्षा (एक प्रकारका अति कठिन पाषाण होता है) और करकू-कण (मुं-गादि अनाजमें कोई कोई दाना इस किसमका आता है जो कनी नहीं रंघा जाता) पानीसे कजी जी नहीं जेदे जाते! जिसका स्व-नाव, जो वस्तु ग्रहण करनेका हो वही जस वस्तुको ग्रहण कर

सकता है; अन्य नहीं । लोह-चुंवकका यही स्वनाव है कि वह अन्य सब धातुओंको ठोमकर केवल लोहे को ही अपने पास खीं-चता है। जीव जी जिवण्यमें जैसे वनने वाला हो वेसी पेरणाके वश हो कर, अन्य पुरल-समूहको ठोम कर केवल कर्म-पुरलको ही प्रहण करता है।

जैसे, स्वप्नावस्थामें मनुष्य ज्ञानेन्जिय (स्वर्शनादि) छारै क-मेंन्जिय (कर-पादादि) की सहायता विना ही सब कार्य करता है, वैसे ही ज्यात्मा जी इन्डियादिकी सहायकी जरूरत न रखकर स्त्रयं कर्मका जपार्जन करता है। यदि कहा जाय कि, 'स्वप्न तो केवझ भ्रम मात्र है जससे किसी प्रकारके कार्यकी सिष्टी नहीं होती ' तो कहना परेगा कि, यह कथन युक्ति शून्य है, नयों कि अनेक मनुष्योंको, देखे हुए स्वप्नोंका, बहुत वार शुनाशुन फल मिल्लता है, और शास्त्रोंमें जी जनका विस्तार पूर्वक वर्णन है। यदि यह कहा जाय कि, ' जिस तरह, देखे हुए स्वप्नोंका स्मरण मनुष्योंको होता है वैसे, ग्रहण किए हुए कर्मांका स्मरण क्यों नहीं होता ? ' इसका उत्तर यह है कि, जैसे, सब मनुष्योंको, देखे हुए सनी स्वप्नोंका प्रायः स्परण नहीं होता, किंतु कितने एक पतु-प्योंका होता है, वैसे ग्रहण किए हुए कर्मोका नी स्मरण सभी माणियोंको नहीं होता, परंतु विशेषङ्गानवान् आत्माओंको अवश्य होता है। जैसे कितने एक मनुष्योंको अच्छे या बुरे स्वप्नका फल, मिलता है, वैसे ग्रहण किए हुए ज्ञुन या अज्ञुन कर्मका फल नी जीवको मिलता है। जैसे कई एक मतुष्योंका स्वप्न निष्फल जाता

है, वैसे केवलकानी योगीयोंको जी, तत्क्णमें नाश हो जानेके का-रण, कर्मोंका फल नहीं मिलता।

जल्पि काल से लेकर अंत समय तक आत्मा क्या क्या करता है वह नी विचारने लायक है। गर्नकी ऋंदर ग्रुक ऋौर रज के बीचमें रह कर, यथोचित आहार क्षेकर इन्डियवल के विना ही, अपने आप शीव्रता पूर्वक सब धातुओं को पेदा करता है। गर्नकी वाहर आकर-जन्म से कर नी जैसा आहार मिसता है वैसे का ग्रहण कर, उसके परिणमन से उत्पन्न होनेवाहे धातु च्यादिक के घारा शरीरको पुष्ट करता है। तथा रोम-छिघों घारा नी आहार से कर, कचरेका त्याग कर, रसका आश्रय सेता है त्र्योर उसके मझका वार वार वझ पूर्वक त्याग करता है। सत्त्व रजो च्चीर तमोगुणको धारण करता हूच्चा, सद्कान, विकान, कोध, मान, माया, लोज, काम, हिताहित, आचार-विचार, विद्या, रोग, च्रार समाधि विगेरहको जी धारण करता है। इस प्रकार च्रात्मा शारीरके अंदर किस पकार क्रियाएं करता है ? क्या शरीरके अंदर, जसके हाथ पेर या आंख कान होते हैं जिन के घारा आहारादि माप्त कर, तथा प्रकारका पृथकारण करता है अग्रीर मुद्दत पूरी होने पर जिस प्रकार घरका मालिक चला जाता है वैसे वह जी निकल जाता है ? पुद्रहासे जिन्न और अमूर्त आत्मा जर्व इस मकार शरीरमें स्थित और न्याप्त रह कर क्रियाएं करता है और सुक्र तथा स्यूब ज्ञच्योंका प्रहण-धारण करता है तो फिर अत्यंत सहम ऐसे कर्म पुजलोंका प्रहण क्यों नहीं कर सके?

अगैर जी, यह जीव रूप तथा हाथ इत्यादिसे रहित हो कर ऐसे रूपी और स्यूझ शारीरको आहार पान आदि इन्झियोंके विपर्योमे तथा शुनाशुन अगरंन वाले कामोंमें किस तरह पवर्ताता है सो नी विचारना चाहिए। जो जीवके उद्यम विना ही हाथ और अंगादि से क्रियाएं हो सकती हों तो जीव शून्य-मुमदा-शरीर क्यों नहीं हाथ पैर हिझाता चझाता ? इससे सिष्ट होता है कि शुनाशुन कर्म आत्मा हो करता है, अकेले अंगादि नहीं। ऐसी अवस्थामें 'ग्रारूपी त्रात्मा, सूक्ष्म परंतु रूपी कर्मोंको, क्यों नहीं ग्रहण कर स-कता ? जिस मकार ध्यानी पुरुप, वाह्यगत इन्डियोंकी मदत विना इच्छित कार्य करता है-जीहाकी जरूरत न रख कर जाप जपता है, कानके वगेर सुनता है ऋौर जल, पुष्प, फल तथा दीप इन कच्योंके विना सद्जाव पूजनको सफझ करता है-वैसे यह जीव जी इन्जिय तथा हाथ पैर की सहायकी अपेक्षा न रख कर, काल स्वनाव आदि पंच समवायकी नेरणासे मेरित हो कर कर्मका ग्रहण, धारण झौर मोक्रण करता है।

मश्र—जो जीवके एक एक प्रदेशमें अनंत कर्म होगे हुए हैं वो फिर वे सब पींकी जूत—इक्ट्रे हुए हुए दिखाई क्यों नहीं देते?

जतर—कर्म पुजल अत्यंत सूद्रम होनेसे चर्मचल्ल वाले साधा-राण पतुष्योंकी दृष्टिमं नहीं आ सकते परंतु दिन्यदृष्टि वाले विशेषक्ष योगी अपने कान घारा जन्हें अच्छी तरह देख सकते हैं। यह बात दृष्टांत दें कर स्पष्ट की जा सकती है जैसे किसी पात्र या वस्त वगेरहमें संगे हुए सुगंधी अथवा छुग्धवासी वस्तु के गंध पुद्रसोंको नासिका घारा जान सकते हैं परंतु पींभी जूत इकड़े होने पर जी आंखोसे नहीं देख सकते, वैसे जीवके संगे हुए कर्म-पुजस जी-सूक्ष तम होनेसे-अपनी दृष्टिमें नहीं आ सकते। केवसङ्गानी अपने ङ्गाननेत्र द्वारा उन्हें देखते हैं। जैसे सिष्घ किया हुआ पारा सुवर्णको पी जाता है, परंतु वह सुवर्ण अपनी दृष्टिमें नहीं आता और कोई सिष्घ योगी जब, उसे प्रयोग के प्रयत्नसे वाहर निकासता है, तब उसका अरितत्व निश्चित होता है, वैसे जीवके ग्रहण किए हुए कर्म पुद्रस जी अपनी दृष्टि से अहरूय हो कर, ङ्गानी पुरुषों के आप वाक्यों से निश्चित होते हैं।





४--चतुर्थ-अधिकार।

~@_____

जीव च्यीर कर्मका संयोग।

er an

प्रिं प्र श—जीव अमूर्त है और कर्म मूर्त है तो फिर इस म-कार साकार और निराकारका संयोग किस तरह न्यायसंगत हो सकता है ? जिन्न जाति और जिन्नस्वजाववादी वस्तुएं आधा-राधेय जावको कैसे पाप्त कर सकती हैं ?

जत्तर—जीवनी शक्ति और नर्मने स्वनावने नारण इन-जीव श्रीर नर्म का संयोग हो सनता है। गुणका आश्रय क्रव्य होता है। संसारगत जीव-क्रव्यका गुण कर्म है, इससे गुणजृत कर्मको, गु-णीभूत जीवका आश्रय लेना जित्त ही है। अमूर्त ऐसे आका-भको शास्त्रक पुरुष मूर्त व अमूर्त, गुरु व लाग्न इत्यादि सक्त्य पदार्थींका महान आधार मानते हैं तो सोचना चाहिए कि यह अमूर्त पदार्थ मूर्त चीजोंको कैसे धारण कर सकता है ? इस मकार आत्मा जी अमूर्त हो कर मूर्त कर्मोंको धारण कर सकता है। तथा नैसे कर्तुवादी-यह जगत इत्यन्ते वनाया है ऐसा मानने वाले-मल-यकालके अंतमें यह संपूर्ण हरूच जगत् ईत्यरमें लीन हो जाता है और फिर काञ्चांतरमें प्रकट हो जाता है; ऐसा मानते हैं, तो, जिस प्रकार अपूर्त ईश्वरमें, मूर्त जगत्को अपने अंदर जीन कर-बेनेकी शक्ति मानते हैं, वैसे अपूर्त जीवमें जी, मूर्त कमोंके ग्रहण और धारण करबेनेकी शक्ति मान बेनी चाहिए।

मिथ्यात्वदृष्टि, ज्रम, कर्म, मत्सर, कषाय, काम, कल्ला (स्त्री पुरुषादिकी गीत तृत्य आदि जो कही हैं) गुण, क्रिया आदिमें से शरीरमें रहा हुन्रा ज्ञात्मा क्या क्या नहीं धारण करता ? यदि कहा जाय कि ये गुए तो शरीरका आश्रय क्षेकर रहे हुए हैं तो पूठा जायगा कि,शरीर जब जीव रहित हो जाता है तब ये (गुण) क्यों नहीं दिखाई देते ? इससे यही सिष्ट होता है कि ये गुण शरीरका आश्रय क्षेकर नहीं रहे हैं किंतु जीवका ही आश्रय क्षे-कर रहे हुए हैं। अन्य दूरकी वार्ते क्यों देखनी चाहिये, इतना ही विचारना चाहिये कि, इस दश्यमान शरीरको अदृश्य आत्मा किस तरह धारण कर रहा है ? इतना विचारने ही से जीव और कर्मका संयोग कैसे हो सकता है; यह कौतुक दूर हो जायगा। जैसे कपूर और हिंगकी फैझी हुई अच्छी या बुरी गंध, आकाश-को आश्रय बनाकर, रहतो है, वैसे कर्म, जीवको आश्रय बना कर रहते हैं। इन द्रष्टांतोंसे निश्चित होता है कि, गुण स्वरूप कर्म, जीव इन्यका आश्रय होकर रहते हैं और इसीसे कर्मधुक्त जीव " संसारी " कहवाते हैं। इस मकार आत्मा और कर्मका आश्र-याश्रेय-त्र्याधाराषेय जाव सिष्ट होता है।



५-पंचम-अधिकार।

मुक्त जीवोंको कर्मवंध नहीं होता.

प्रश्न-चतुर्ध अधिकारमें सिष्ठ किया हुआ आत्मा और कर्मका आश्रय-आश्रयनाव-आधार-आधेय नाव-जब यधार है तो फिर परमेष्ठी संज्ञा वाले और अनंत ज्ञान, अनंत द्रशन, अनंत वीर्थ और अनंत ग्रुख से दीप्त एसे सिष्टोंको कर्मका प्रहण और मोक्षण (जोमना) क्यों नहीं होता? मुक्तात्मा कर्म प्रहण क्यों नहीं करते? क्यों कि जीव तो वे नी है। जब उन्हें सुख है तो फिर कर्मोंका निषेध कौन कर सकता है?

जत्तर—सिष्टोंको कर्म ग्रहण घट नहीं सकता। क्यों कि कर्मोंका ग्रहण, सूक्ष ऐसे तैनस और कार्मण शरीर द्वारा हो सकता है। इन दोनों शरीरोंका सिष्टोंको अनाव होनेसे वे कर्म ग्रहण नहीं कर सकते। सिष्टात्माओंको क्योतिए, चिद् और आनंदके नर समूह से सदा तृप्ति रहती है। सुल द्वारत आदिकी मामिके कारणजूत, काल, स्वनाव आदि पयोजकोंका सिष्टात्माओंको अन्नाव है। सिष्टात्मा निरंतर निष्क्रिय हैं। अथवा, सिष्टात्माओंन का सुल, वेदनीय कर्मके नाशसे उत्पन्न हुआ है आतः वह आनंत है और कर्म तो सांत—अंत वाह्ने हैं, इस हिए जी—परिमाणमें न्यू-नाधिकता होनेसे जी—सिष्टोंके आनंत सुलके हेतु कर्म नहीं हो सकते। मतल्लव कि, सिष्टात्माओंको कर्मग्रहण नहीं होता, क्यों कि, उनको कर्मग्रहण करनेका कोई निमित्त नहीं है। जैसे जगतमें कुधा और तथा से सुक्त ऐसे स्वयं सुतृप्त मनुष्यके त्रप्तीकी काल्लम-योदा नहीं होती, जितेन्द्रिय संतुष्ठ योगिको किसी जी वस्तुके ग्रन्हण करनेकी अजिलाधा नहीं होती, अथवा जैसे किसी वस्तुसे पूर्ण ऐसे कोई पात्रमें अन्य कोई चीज मा नहीं सकती, वैसे चिद्रानंद रूप अमृतसे सदा पूर्ण सिष्टात्मा जी कर्मग्रहण नहीं करनेते। जैसे मनुष्यको अद्गत्त नृत्यके दर्शनसे सुख होता है वैसे सि-ष्टोंको, विश्वके दर्शोंको देखनेसे आत्यंत सुख मिलता है।

मश्र—सिष्टोंको कमें किय या ज्ञानें किय वगेरह तो कोई हैं नहीं तो फिर वे, अनंत सुख कैसे पाप्त कर सकते हैं।

जत्तर—जगत्में, जब कोई मनुष्य ज्वर ग्रादि रोगसे पीफित हुआ होता है और वहुत दिन तक निंद नहीं क्षे सकता है, और फिर कजी व्याधिक कम होने पर जो घंटे दो घंटें जस-की आंख मिक्ष जाती है तो जस समय जसके पासवाक्षे संबंधी मनुष्य "अजी इसे जगाना मत, यह सुखमें सोया है, अजी इसे सुख मिल रहा है" इत्यादि कहा करते हैं। जैसे निज्ञा-वस्थामें इंजियजन्य सुख या करपादादिकी कोइ क्रिया नहीं दिखाई देती है तो जी सोये हुए मनुष्यको सुख मिझ रहा है ऐसा कहा जाता है, वैसे जाग्रत्-क्वानादि उपयोग स्वरूपमें रम्ण करनेवाझे-सिर्द्धों को सदा स्रख पिछता है। तथा, आत्मज्ञान और अध्यात्मद्शामें रमण करते हुए किसी संतुष्ट और जितंद्रिय मुनिको कोई अन्य मनुष्य जब पूछता है कि " महाराज आपको कैसा है ? " तब वह योगी यही जवाप देता है कि " नाइ! परमानंद है पूर्ण सुख है " जस समय जस मुनिको, कोई अच्छी वस्तुका स्पर्श, स्वान्त पदार्थोंका त्यास्वाद, सुगंधी चीनकी सुवास, रमणीय दृश्य-का दर्शन और पिय शब्दका श्रवण नहीं होता, तथा हस्तपादादि की क्रिया जी कोई नहीं होती तो जी संतोपजन्य सुखानुजनके कारण वह योगी वारंवार कहता है कि " परमानंद है " इससे यह नहीं समजना चाहिए कि वह योंही "प्रमानंद " कह देता है, परंतु उसे वास्तविक सुखानुचव होता है। उसके ज्ञान जन्य सुखका साक्षात्कार वही कर सकता है; अज्ञान पतुष्य उस-का स्वरूप नहीं जान सकते । इसी मकार सिच्हात्मात्रोंमें इन्डियोंके विषय और कियाओंके विना ही अनंत सुख है, उनके सुख-समू-हको वे ही जानते हैं अन्य कोई मनुष्य जनके सुखाँका स्वरूप नहीं कह सकता है, क्यों कि वह अवर्णनीय है।





६-षष्ठम-अकार।

जीव और कर्मका अनादि संबंध नी छूट जाता है।

हैं प्रहेश-जीवकां जो कम ग्रहण करनेका स्वनाव है तो फिर

वह मूब स्वनावको छोमकर सिद्ध कैसे हो सकता है ?

जत्तर-जीव और कर्मका यद्यि अनादि-संवंध है तथापि योग्य सामग्रीके मिलने पर जीव, कर्म ग्रहण करनेके मूल स्वजावको छोमकर सिष्ट हो सकता है। इस पर दृष्टांत दिये जाते हैं। पारेका मूल स्वजाव चंचल और अग्निके संबंधसे जमजानेका है परंतु योग्य पदार्थोंके संयोगसे वह अपना मूल स्वजाव डोमकर अग्निके संबंधमें जी स्थिर रहता है। अग्निका मूल स्वजाव दा-हक स्वरूप है, परंतु तथाप्रकारके प्रयोगोंसे—मंत्र—प्रयोग तथा औषधि—प्रयोग दारा अग्नि—चंधन करने पर जसमें प्रवेश करने वाले मतुष्योंको दाह नहीं होता। चकोर पद्गी अग्निका जद्गण कर-जाता है परंतु अग्नि—अपना स्वजाव बदल जानेसे—उसे जलाता नहीं। तथा अज्ञक, सुवर्ण, रत्नकंवल और सिष्ट किया हुआ पारा जी अग्निमें नहीं बलता। इन पदार्थोंके संयोगसे, अग्निमें जो मूल दहन शक्ति है वह नष्ट हो जाती है अतः वह अपना

स्वनाव डोम देता है। बोह-चुंवक पत्थरका सहज स्वनाव, होहेको अपनी तरफ खींचनेका है, परंतु जब वह अग्निमें जहा जाता है अधवा अन्य किसी एसी वस्तुके साथ वह रखा गया हो कि जिससे जसकी शक्ति दव गई हो तो फिर वह अपने स्वनावको अमलमें नहीं हा सकता, ऐसी अवस्थामें वह होहेको अपने पास नहीं खींच सकता। वस, इसी प्रकार सिष्दावस्थामें नी, जीवका जो मूल स्वनाव कर्प ग्रहण करनेका है वह नष्ट हो जाता है। अनाज वगेरहके दानेमें, जब तक उसके मूल स्वजावमें फरक नहीं पनता तव तक ही, जगनेकी-श्रंक्करोत्पत्ति करनेकी-शक्ति रहती है और जब उसमें विकार उत्पन्न हो जाता है तो फिर वह जग नहीं सक्ता। इसी तरह सिष्ठके जीवोंमें जी, संसारी अवस्थामें जो कर्म ग्रहण करनेका स्वनाव था उसमें, अन्य संयोगोंके कारण परिवर्तन हो जानेसे, कर्पवंध नहीं होता । वायुका सहज स्वनाव चंचल पना है परंतु जब उसे मशक वगेरहमें नर-दिया जाता है तव वह स्वनाव कहां चला जाता है ? इसी मकार सिष्ठात्मात्रोंका जी कर्म ग्रहण करनेका सहज स्वजाव नष्ट हो जाता है। इन जपर कहे गये दशंतोंमें तथा और जी अनेक पदा-थोंमें, संयोगोंकी विचित्रतासे मूद्य-स्वनावका परिवर्तन हो जाता है यह पत्यक्त सिष्ट है तो फिर सिष्टावस्थामें, जो जीवका दर्भ ग्रहण करनेका सहज स्वचाव है, वह परिवर्तन हो जाता है इसमें क्या ग्राश्चर्य है ?



७--सप्तम-अधिकार।

will som

मुक्त-स्थान कनी पूर्णतया नहीं नर सकता और संसार नी कनी जन्यशून्य नहीं हो सकता।

प्राचित्र के शास्त्रों शिला है कि, मोक्समर्ग अनादि का-सिंसे, नदीके प्रवाहकी माफक वहता चझा आता है और जियमें जी इसी तरह सदा वहता रहेगा। अर्थात अनादि कालसे, इस संसारमेंसे जन्य जीव कर्मवंधनसे मुक्त हो हो कर सिष्टावस्थाको प्राप्त कर रहे हैं और जविष्यमे जी इसी प्रकार करते रहेंगे। ऐसा होनेपर जी कजी यह संसार जन्य-जीव-श्रुत्य नहीं होगा, यह युक्ति विरूष्ट वाक्य कैसे संगत हो सकता है ?

उत्तर-जैन शासोंमें जो यह वात क्षित्वी है सो सर्वेषा सत्य है, क्यों कि, उसके मरूपक सत्यवादी सर्वेक्ष जगवान है। अल्पक्ष मरुष्योंको जो यह वात असंगत माद्युम देती है उसका समाधान इस प्रकार है। जैसे पहाम आदिमें जरे हुए पानिके इहमेंसे नदी निकलती है, और उस नदीका प्रवाह अलंग रीतीसे बहुता हुआ समुद्रमें जाकर पिलता है तो जी वह मूल द्रह कजी खाली नहीं होता, नदीका प्रवाह वंध नहीं होता और समुद्र जी पानिसे जर नहीं जाता। वैसे संसार रूप द्रहमेंसे निकल कर जन्य जीव मुक्ति-मार्गका आराधन कर पोक्ष स्थानको पहुंचते हैं। इस प्रकार मोक्ष-मार्ग सदा चलता रहता है तो जी कजी संसार खाली नहीं होता जन्यजीव खूट नहीं जाते और मुक्ती जर नहीं जाती।

इस जदारणसे जपरकी शंकाका समाधान ठीक हो सकता है और जैनशासों शिखी हुई वातकी सत्यता अच्छी तरह मतीत हो जाती है। एक दूसरा जी चष्टांत इस बात पर दिया जाता है। जैसे, कोई अद्गुत मितनाशासी मतुष्य, संसारके अनेक धर्मोंके, अनेक देशों के और अनेक जापाओं के असंख्य शासोंका अश्रान्त हो कर निरंतर अभ्यास और पाठ जो असंख्य वर्षों तक करता रहे तो जी कजी जसका हृदय, पिठत शासों के अक्टर खंद नहीं सकते अहर शिक्त नहीं सकता, शासों के अक्टर खंद नहीं सकते और शास्त्र खासी नहीं हो सकते। इसी मकार संसारमें से चाहे जितने जन्य मुक्तिमें चसे जाय तो जी मुक्ति कजी जर नहीं सकती, जन्योंकी कमी नहीं हो सकती और संसार जीवोंसे शून्य नहीं हो सकता जा। मतलव कि मोक्तमार्ग सदा वहता रहता है और संसार जीवोंसे जरा रहता है। इस मकार अनेक जदाहरण इस वात पर दिये जा सकते हैं। जिन्हें विक्र पाठक स्वयं विचार सेंग।





८-अष्टम-अधिकार।

~GD>

ईश्वरनिरूपण-इस जगत्का कर्ता कोई नहीं ।

रूप के अ—परब्रह्मका स्वरूप कैसा है।

जत्तर-परापकार पारायण ऐसे सर्वक् सर्वदर्शी वीतराम नगवान्ने परब्रह्मका निकंपण इस तरह करा है-

परब्रह्म निर्विकार, निष्क्रिय, निर्माय, निर्मोह, निर्मत्सर, निरहंकार, निःस्पृह, निरपेक्ष, निर्मेण, निरंजन, छक्तर, अनाकृति, अनंतक, अप्रमेय, अप्रतिक्रिय, अपुनेजन, महोद्य, ज्योतिर्मय, चिन्मय, अपनंदमय, परमेष्टी, विज्ञ, शाश्वत, स्थितियुक्त, रोध वि-रोध रहित, मजासहित, जगत् जिसका निसेचन करता है, और जिसके ध्यानके मजावसे जक्तजनोंकी निष्टची होती है, ऐसा इश्वरस्वरूप है।

पश्च-क्या परब्रह्म सृष्टिका कारण है च्रार युगान्त (प्रस-यकास) में परब्रह्ममें ही जगत् सीन हो जाता है ?

जत्तर-परब्रह्मको सृष्टि रचनेका कोई कारण नहीं है तथा

उसको, इस विषयमें कोई मेरणा करनेवाला जी नहीं है। जो पर-ब्रह्मने सृष्टि रची हों तो, ऐसी क्यों रचे ? यह जगत् जन्म, मरण, न्याधि, कपाय, जुगार, काम और दुर्गतिके मरसे अत्यंत न्याकुल है। परस्पर घोह और मितपक्से संयुक्त है। सिंह, सर्प और बीजू आदि पाणनाशक पाणीयोंसे न्याप्त है। पारधी, मच्छीपार, अर्रीर कसाईयोंसे संचित है। चोरी और जारी आदि विकारोंसे पी-िमत है। कस्तूरी, चामर, दांत और चममें बिए हरिए, गौ, हाथी, और चिताओंका नाशक हैं। इजिक्क, हमीरी और विम-वरादिसे कलित है। छर्जाति, छर्योनि ग्रौर की मोंसे पृरित है। विष्टा, द्वर्गन्य और मुनदोंसे ग्रंकित हैं। द्वष्कर्मको जत्पन करने-वाझे मै्युनसे ऋंचित है। सप्त धातुऋाँसे वने हुए शरीरोंसे समा-श्रित है । शचएम पाखएमघटासे विमंबित हैं । नास्तिको करके सहित और मुनीशों घारा निदित है। वितर्कके संपर्कवाले कुतकों से कर्कश हैं। वर्णाश्रम के निन्न निन्न धर्म और पम्दर्शनके आचार विचारोंसे आमंबर युक्त हैं। नाना मकारकी आकृतियोंवाले देवताओंकी इसमें पूजा होती हैं। पुर्य और पापसे जत्पन होनेवाले कर्गोंके नोगोंको देनेवाला है। स्वर्गापवर्गादि जवांतरोंका इसमें छदय-परिवर्तन होता है। श्रीमंत श्रीर निर्धन, श्रार्थ श्रीर अनार्य श्रादि नेदोंसे नरा हुआ है। इसमें कितनेक परब्रह्मके साथ वैर रखनेवाले, उसका खंमन करने-वाझे और हास्य करनेवाले हैं, तो कितनेक परवसकी पूजा करने-

वाले, उसका मंमन करनेवाले और स्तवना करनेवाले हैं। इसका विस्तार करनेसे क्या ? क्यों कि जो क्रज दिखाई देता है वह विप-रीत हो नजर ज्याता है। परब्रह्मके स्वरूपसे विद्यकुद्ध जिन्न ही माखूम देता है। विद्यान सोग तो कहते हैं कि, कार्यमें जपादान कारणके गुण होने चाहिए। संसारमें जो अनित्य वस्तुएं दिखाई देती हैं वे जो, सृष्टिके समय परब्रह्ममेंसे उत्पन्न हुई हो तो योगि-जन जनको निंदनीय और जुगुप्सनीय समज कर जनका संसर्भ क्यों डोमते हैं ब्रौर वैराग्य दृत्ति क्यों धारण करते हैं ? जो राग-देषादिसे विरूप स्वरूपवाद्या ऐसा जगत, जत्तम मकारके योगवे-तात्रोंके त्याग करने सायक होता है, वह, धुगांतमें परवसकों अपने अंदर बीन करनेके बायक कैसे वन सकता है ? इससे तो यही कहना परेगा कि या तो परब्रह्ममें विवेक न होगा, या शुका-दि योगियोंमें ! जो परब्रह्मको-धारण करने योग्य होता है वह अन्य मनुष्योंको-शुकादि योगियोंको त्याग करनेके योग्य होता है! सृष्टि ब्रह्ममेंसे जल्पन हुइ है और प्रस्य नी जसीमें होगा, ऐसा कहनेवाले 'ब्रह्म अति मूद है ' क्या यह नहीं कहते ? क्या इसमें ब्रह्मको वांताहृतिका-वमने किये हुए को खानेका-कुत्सित दोष नहीं लगता? लोकमें एक आधे ब्राह्मण आदि मनुष्यका घात हो जाय तो वसी चारी हत्या गिनी जाती है तो सदम सृष्टिका संहार करनेवाले व्रह्मको कैसी हत्या लगती होगी ? परमद्यालुकी कितनी निद्यता! अपनी वनाई हुई सृष्टिका संहार करते हुए परब्रह्मको हिंसा नहीं लगती ऐसा कहा जाय तो फिर पुत्रोंको पेदा कर कर मार मालने-

वाले निर्देय मनुष्यको नी पाप नहीं लगता, ऐसा मरनना परेगा। पैसा-सर्जन ऋौर संहार करना यह तो ब्रह्मकी खीदा है अतः जसको पाप नहीं लगता; ऐसा कहा जाय तो फिर शिकारी मत-ष्योंको नी शिकार करने पर पाप नहीं लगना चाहिए, वयों कि जनकी जी यह-शिकार खेळाना लीला ही है! स्वजावसे अथवा कालकी नेरणासे मेरित होकर इंन्यरको सृष्टिका संहार करनेसे पाप नहीं लगता और इस अनुचित संहारमें विलष्ट स्वनाव और काल ही ईश्वरको यदि मेरित करता हों तो फिर छिए-संहारमें स्वजाव छोंर काल ही को हेतु रहने दो। युक्तिमें न त्र्यावे ऐसे ब्रह्मकी क्या जरूरत है ? जो बोक स्रष्टिका सर्जन आँर संहार ब्रह्मामें आरो-पित करते हैं वे ब्रह्माकी महिमा प्रकट नहीं करते किंतु निर्दूपणीमें दूपणका आरोप करते हैं। ब्रह्मको निष्क्रिय कह कर उसीकी फिर जगत्का कर्ती कहना, यह तो 'मेरी माता वंध्या है ' ऐसे कहने-वाक्षेके समान हुआ। जो कोई विज्ञानवान है वे सब ब्रह्मका चि-तन करते हैं। जो वे स्वयं जब ब्रह्मके अंशभूत हों तो फिर छनमें च्रार ब्रह्ममें क्या नेद हैं ? वे किस क्षिये जसका चितन करते हैं ? वे जीव जो ब्रह्मांश होंगे तो ब्रह्म स्वयं छनको अपने पास, विना ही परिश्रमके हो जायगा। जो ब्रह्मकी प्राप्तिके हिये निरागता, निः-स्पृहता, निर्देपता, निष्क्रियता, जितेंद्रियता द्यार समानता इत्यादि का सेवन करना आवश्यक हों और ब्रह्मकी इन ही में मीति हों तो फिर ब्रह्ममें निष्क्रयत्व सिष्ट हो चुका। यदि ऐसा कहा जाय कि, ब्रह्मका स्वनाव ही इस प्रकार सिक्रयनिष्क्रियादि रूप है,

तो फिर कहना पडेगा कि, कर्तृत्व संवंधी अनेक स्वनावों के कारण कदाचित इस (ब्रह्म) में अनित्यता जी आ जायगी! देवी जी हो नायगा! राग नी ज्या जायगा जार दृष्टि से नी दिखाई देगा! " ब्रह्म नित्य है। एक स्वभाववाद्या होने से। क्यों कि, जो एक स्वनाव-वाला होता है वह नित्य ही होता है, जेसे आकाश। ब्रह्म जी वैसा ही है। अतः वह नित्य है। "इस प्रकार जो पंचावयव वाक्य से करी गई व्याप्ति है वह जी नही वनेगा । सृष्टिके सर्जन समयमें छौर संहार समयमें कर्शा के मनमें रही हुइ जो सक्रियता है वह स्पष्ट ही मालुम देती है। और अन्य समयमें-सर्जन और संहार के अतिरिक्त कालमें-निष्क्रियता रहेगी! तथा जीवोंको जो सुख इःख दिखाइ देता है जससे इसमे राग घेष जी सिष्ठ होता है । अथवा कहा जाय कि, जीव जैसा कृत्य करता है उसीके अनुसार सुख इःख मिलता है तो फिर इसमें कर्ताका क्या पराक्रम ? तव तो निश्चित होता है कि स्वतः पुएय पाप ही सुख छः खके हेतु हैं। जो जीव ब्रह्मके अंशजूत हो तो ब्रह्मांश समान होने से व सब समान स्वरूप वासे ही होने चाहिए। जव जीव सुखी छःखी इत्यादि वहुत प्रकारके दिखाई देते हैं तब इस जेदका करनेवाला, ब्रह्मसे कोई अन्य ही निश्चित होता है। जो जीव ब्रह्मसे जिन्न हों और सुल इः लका कर्ता ब्रह्म हों, तो फिर जिस हेतुसे ब्रह्म सुल इः लका कर्ता है जस हेतुका-पुएय पापका कर्ता जी वही (ब्रह्म) होना चाहिए। ब्रह्मको निरंजन, नित्य, अमूर्त और अक्रिय कह कर उसीको फिर कर्ता, संहर्ता और रागदेषादिका पात्र कहना परस्पर

विरुष्ट होने से, यह जगत् नी निन्न हैं छोर बहा नी निन्न हैं ऐसा मुनियोंने स्वीकार किया है छोर इसी लिए संसारस्थित मुनि-गण मुक्तिकी प्राप्तिके लिए पर ब्रह्मका ध्यान करते हैं।

कितनेक लोक ईश्वरकी (विष्णुकी) मायाको जगत्की रचनापें हेतुथूत कहते हैं; जनको विचारना चाहिए कि, इश्वर मा-यामें च्याश्रित है या माया ईश्वरमें च्याश्रित हैं ? माया जम होनेसे अपने आप किसी अन्य वस्तुका आश्रय क्षेनेमें समर्थ नहीं है। ईश्वर ब्रह्मरूप होनेसे जानता हुआ पाया जैसी जम वस्तुका आ-श्रय हो, यह हो नहीं सकता। नयों कि चेतन, परतंत्र होता है तव ही जम वस्तुका आश्रय होता है। दूसरा यह जी विचारने हा-यक है कि ईन्बर मायाको एक ही वखत पेरित करता है कि, हर एक जीव प्रति प्रथक् प्रथक् प्रेरित करता है ? जो मायाको एक ही दफे भेरनी पमती हो तो जसकी एक रूपता के कारण तीनों लोक-स्वर्ग, मृत्यु त्र्यौर पाताल-एक रूप ही होने चाहिए। त्र्रार्थात्, या तो सब सुखमय ही होने चाहिए या सब इ:खबासे ही। नित्र स्वरूप वासे तो नहीं होने चाहिए। जो मायाको हरएक जीवप्रति जुदा जुदा मेरनी पमती हों तो फिर मायाको अनंतता माप्त होगी क्यों कि, जीवराशी अनंत है। ऐसा होने पर माया अनेक मकार की हो जायगी और जीव जी जिन्न रूप वाले। अगर कहा जाय ' कि, " चाहे ऐसा हो, इसमें क्या छापि है ? " तो जी विचा-रना चाहिए कि माया जम-स्वरूप है, वह क्या कर सकती है ?!

ईश्वरकी शक्तिसे माया सब कुछ करनेमें समर्थ है, ऐसा मानें तो फिर ईश्वर ही सुखद्धःखका दाता उहरता है। जहां, जीवोने ईश्वर-का क्या अपराध किया है जो हरएक जीवके पीछे मायाको चिप-काता है ? जो निरपराधी जीवोंका इस प्रकार छःखादि दे वह ई- 📈 . भर काहेका ? जो ह्योक ईश्वरका ध्यान नहीं करते हैं वे **ज**सके अपराधी हैं, अतः उन अपराधीयोंको ईश्वर दुःख देता हों, और जो मनुष्य ईश्वरकी पूजा जपासना करते हों जनको वह सुखश्रेणी समर्पण करता हों तो, फिर ऐसी जो प्रतिक्रिया करनेवाला हो वह तो रागी देवी कहा जायगा! अगर कहा जाय कि, " ऐसा हो, इसमें क्या हानि है ? " तो फिर जो मनुष्य इश्वरकी निंदा नी नहीं करता और स्तुति नी नहीं करता उसकी क्या गति? जगत्में जीव तीन प्रकारके दिखाई देते हैं,-पूजक, निंदक छार मध्यस्थ । जव प्रथमके दो प्रकार वाले-पूजक और निदक-जीवों-की अच्छी या बुरी गति है तो फिर मध्यम स्थिति वासे मनुष्यकी नी कुछ गति होनी चाहिए। मध्यम दशा वासे को नी गति नि-यत है तो, उसका कर्ता कौन ? इससे तो यही कहना योग्य है कि जैसा कर्म किया हों उस प्रकार छुख इःख प्रमुख मिलता है।

कोई ऐसा कहे कि, ईश्वर (कर्ता) अपनेमें ही से जी-वोंको पकट कर, संसार जावको प्राप्त कराता है और महा प्रक्षय के समय पीठा जनका संहार कर क्षेता है। जनको पूठना चाहिए कि, ईश्वर विद्यमान जीवोंको पकट करता है, या नये ही जीव वनाता है ? यदि प्रथम पक्-विद्यमान जीवोंको प्रकट करता है, यह वात-स्वीकार हो तो, जो ईश्वर प्रझयकाझमें जीवोंको इष्ट स्थानमें रख कर, सर्जन काझमें प्रकट करता है, वह तो जरूरतके समय पर नहीं मिझनेके हरसे वस्तुको संग्रह कर रखनेवाझे साधारण ममुज्यकी तरह, वस्तु रक्षक होना चाहिए, ऐसा होने से तो ईश्वर असमर्थ गिना जायगा। तथा जो ईश्वर अचित्य झक्तिवाझा कहा जाता है वह क्या झोजो है ? जो इस प्रकार जीवोंको संग्रह रखता है। जो नये ही जीव रच कर संसार जावको प्राप्त कराता हों तो मूझके स्वरचित जीवोंको मुक्त करनेमें क्या समर्थ नहीं है ? जो इस प्रकार विमंवना देता है। जो ईश्वर स्वरचित पदा-र्थका जी इस प्रकार संहार करता है तो उसका यह कर्षक्य कितने विवेक वाझा है ? वालक जी अपनी बनाई हुई चीजको जहां तक वन सके वहां तक वचानेका प्रयत्न करता है।

जो, ईश्वरका स्वजाव ही इस प्रकारकी लीला (क्रीका) करनेका पाना जाय तो फिर, अन्य मनुष्य जी अपने स्वजावानु-सार ही लीला (क्रीका) किया करते हैं, जनको जी जगत् में निदनीय नहीं समक्रने चाहिए। जिस ईश्वरको यम, नियम, तप, व्रत ध्यान आदि पिय लगते हों और जन ही जपायों द्वारा जो इश्वर लज्य हों, वह तो कदापि ऐसी लीला नहीं कर सकता। क्यों कि, मनुष्योंको जी ऐसी लीला करनेका, ईश्वरने निपेश किया है, जिस से जीवोंको छाल पहुंचे। ' औरोंको निपेश करे और

स्वयं जसका सेवन करे " यह तो कोई अतीव निदित हों जसीका कर्तव्य है; श्रेष्ट पुरुषका नहीं। इस प्रकार विचार विहीन कार्य करने वाझेको कौन ईम्बर कहता है ?। जो ईम्बर स्वयं पवित्र, स्व-जनको पावन करने वाझा ऋौर ज्योतिर्भयादि गुणों से विजूपित हो कर जी, अपने अंशोको स्वरस-शुद्ध स्वजाव-से विमोह पहुंचा, संसार भाव में रच कर, बहुत इःखोंका पात्र भूत ऐसा जीवत्व भेरता हों तो, ये जीव ईश्वरांश नहीं; अन्य चाहे जले हों ! ईश्वर अपने अंशोको, जानता हुआ, निजके रम्य स्वरूपमें से ज्रष्ट कर, जिसके पेट में संकट की पेटी है ऐसे दौर्गत्य दौस्थ्यादिमय इस संसार में सहसा कैसे पेर सकता है ? जो ईश्वरकी यह झीझा हों तो मानना चाहिये कि, यह संसार ही उसको ईएहै। ऐसा होने पर फिर संसारी जीवोंको ईम्बरकी प्राप्ति के झिए उप्र कष्ट क्यों सहने चाहिये ? इस प्रकार असंबच्च उद्गार निकाझने वाझे के वचनकी कदापि भतीति नहीं हो सकती।

पश्च—तो फिर इस विषयें क्या समकता चाहिए?

जत्तर—जो सम्फ्रना चाहिये जसका जहेव किंचित् रूपसे यहां किया जाता है—ज्योतिर्भय, चिन्मय, सदा एक रूप, जगत् के सुख छःखकें हेतुऋोंको देखने वाद्या ऋौर योगीश्वरींको जिसका स्वरूप ध्येयतम है, ऐसा परमेश्वर है। जीव तथापकार के कर्मयोगसे सुगति ऋथवा छ्रित, सुख अथवा छःख पाता है। जव जीव समानजावको धारण करता है तब ब्रह्म को पाप्त करता

है। परमेश्वर संबंधी छिष्ट संहारकी कथाकी परित करनेसे जो जन समुदाय ंतुष्ट होता हों तो, स्फूर्ति ख्रौर मनावका मतिपादन करने के क्षिये ईन्वरकी स्तुति करनी योग्य है। परमेष्टि-परमेन्वरको कर्ती कहनेकी जरूरत नहीं । जैसे लोक में कोई शुरवीर पुरुष, अपने स्वामीके शस्त्रों घारा शत्रुत्रोंको जीत कर अपने अंगमें सुख कर-नेसे वह शूर मुख-कती कहवाता है वैसे परमेश्वरका ध्यान करने-वाझा, परमेश्वरके ध्यानके घारा आत्माको सुखी करनेसे वह ध्याता, कर्ता कहवाता है ज्यौर ज्यात्माका अक्षान रूप अंथकारका अपहार करनेसे संहर्ता कहलाता है। जैसे शूरवीर पतुष्पके शसको कापमें क्षेने पर, शस्त्रके मालिक को किसी प्रकारका प्रयास नहीं करना पमता वैसे जक्त मनुष्यको परमेश्वरका ध्यान करने पर, परमेश्वरको किसी मकारकी क्रिया नहीं करनी पमती । इससे ईंश्वरकी निष्क्रि-यता सिष्ट होती है। जैसे शुरवीरको शक्तके मनावसे सुख होने पर, मुख़का करने वाझा शख़का स्वामी है ' एसा न्यवहार किया जाता है वैसे जक्तजनको जी ध्यान के अजावसे मुख मिझने पर,। उस सुखका देने वाझा ध्यानका स्वामी ध्येय-परमेश्वर कहा जाता। है। ऐसे अनेक उदाहरणो घारा परमेश्वरका ध्यान करने वाले नक्तको सृष्टि और संहारका कर्ता कह सकते हैं, अन्यया नहीं।





९---नवम-अधिकार।



ब्रह्म स्वरूप वर्णन ।

कि प्र अस्ति किसको कहते हैं ?

जत्तर—ब्रह्म जसीका नाम है, जिसको सिष्ट कहते हैं, विशुष्ट हृदय वाले मुनियोंको जो ध्यान करने योग्य है ब्र्यौर मोक् नगरको पहुंचनेकी इच्छा वाले मुमुक्क जिसको नव समुद्रमें जाहाज समान गिनते हैं।

पश्च—जो यह सृष्टि ब्रह्ममें से जत्पन्न नहीं हुई तो फिर कहांसे पेदा हुई च्रीर कहां प्रखय होगी ?

जत्तर—सर्वज्ञ सर्वद्शी ऐसे जगवान वीतरागने कथन किया है कि, काल १, स्वजाव २, नियति ३, कर्म ४ और ज्यम ५, इन पांच समवायों से सृष्टिका सर्जन और संहार होता है।

पश्च-पुरातन तत्त्ववेत्ता महात्मा पुरुष जो कहते हैं कि, जहा में जहा सीन होताहै अप्रौर ज्योति में ज्योति मिस जाती है, सो यह प्रवाद ब्रह्म वगैर कैसे घट सकता है ?

उत्तर—विक् पुरुष कान ही को त्रस अथवा ज्योति कहते हैं। एक सिष्टका ब्रह्म—कान या ज्योति—सर्व दिशाओं में जितने अनंत क्षेत्रमें आशित हो कर रहा है, उतने ही क्षेत्र में दूसरे सिद्धका ब्रह्म, इसी तरह तीसरे सिष्टका ब्रह्म, ऐसे अनंत सिष्टोंका ब्रह्म जतने ही अनंत मदेश में आश्रित—ज्यास— हो कर रहा है, इसीसे यह कहा जाता है कि, एक ब्रह्म में दू-सरा ब्रह्म बीन हो कर, और एक ज्योति में दूसरी ज्योति मिल्ली हुई रहती है।

पश्च — जो ऐसा हों, तो क्षेत्र का सांकर्य क्यों न हों ? तथा परस्पर संमिखित ब्रह्म को संकोणिता कसे न हों ?

जत्तर—जैसे किसी विद्वान के हृदय में अनंत शास्ताक्षरों का संग्रह होने पर जी जसकी जाती संकुचित नहीं हो जाती, तथा अक्षरोंका पिम-समृह-नहीं वन जाता, वैसे ब्रह्म परंपरा-श्रित ब्रह्म (क्वान) कारा सर्वतः आश्चिष्ट-सर्व तरफसे व्याप्त-क्षेत्र (दिव्) संकुचित नहीं होता और ब्रह्म को सांकर्य-संकोच -जी नहीं होता। इसी तरह सिष्कात्माओंसे जरा हुआ सिष्क-क्षेत्र संकीण नहीं होता और सिष्क-परंपराश्रित सिद्ध संकोच रहित शुष्क स्वनावमें शाश्वत रूप से प्रतिष्टित हैं।





१०---दशम-अधिकार।

~GD~

निगोद-स्वरूप।

र्दे प्रें श्र—निगोद के जीव अनंतकाल तक निगोद ही में रहते हैं। नरक गतिके जीवों करते अनंतगुण अधिक छःख निगोदके जीवोंको रहता है। अहप समयमें अनेकवार जन्म क्षेते हैं और मरते हैं। इन जीवोंको मन जी नहीं होता। जो जीव व्यवहार-राशिमें आते हैं वे क्रम—पूर्वक विशिष्ट बनते हैं। व्यवहार राशिमें से जो जीव पीछे जाते हैं वे फिर निगोद जैसे वन जाते हैं। यह सब कथन कैसे समफना चाहिये?

उत्तर—िनगोदके जीव उनके जाति स्वजावसे तथा महा
कष्ट-कारक जावी काद्यको ताद्दश प्रेरणासे सदैव अनंत इःख सहन
करते हैं। यहां पर दृष्टांत दिया जाता है। क्षवण-समुद्रका पानी
सदा काद्य खारा होता है। अनंतकाद्य में जी वह पीने के योग्य
नहीं बनता और वर्णांतरको जी नहीं प्राप्त करता। ऐसी की ऐसी
स्थिति में रहते हुए छवण—समुद्र को अनंतानंतकाद्य व्यतीत हो
गया! जैसे छवण-समुद्रका पानी वसाद के बादद्य द्वारा नीचे गि-

रकर, गंगा आदि नदीयों में मील कर, पीने योग्य वन जाता है वैसे निगोदमें से निकड़ा कर जीवगण व्यवहार राशि को माप्त कर सुखी वन जाते हैं। जैसे गंगा नदीका पानी पीजा समुझमें मिझ कर खारा वन जाता है वैसे व्यवहारराशिमें से निकझ कर जीव पीछे निगोदमें मिस जाते हैं छौर पूर्ववत् फिर छनंत छः खके छातुभवी वन आते हैं। दूसराजी जदाहरण हैं। मारण उचाटन आदि दु-मैत्रोंका जो पयोग करता है वह मतुष्य छुर्मित्रिक कहलाता है । जस छुमीत्रिक के हृदय जैसा निगोद-स्थान हैं। छुमैत्रके वर्ण-स-मान निगोदके जीव हैं। सन्मंत्रके वर्ण-समान व्यवहारराशिके जीव हैं। जैसे छुमैत्रके वर्णों में से जो वर्ण सन्मंत्र में छाते हैं वे शुज कह-क्षाते हैं वैसे निगोद के जीवों में से जो जीव व्यवहारराज्ञि में आते है वे विशिष्ट कहलाते हैं। जैसे सन्मंत्र में से जो वर्ण पीछे हुर्म-त्रमें लाये जाते हैं वे जन्नाटन त्र्यादिके खराव नामसे पुकारे जाते हैं अौर दोपसे दूपित वनते हैं वैसे व्यवहारराशि में पीछे निगोद में गये हुए जीव निगोद जैसे वन जाते हैं। युष्टिमान मनुष्य ऐसे ऐसे इष्टांतों द्वारा स्वयं समज सकते हैं।

पश्न—निगोदके जीव जब संपूर्ण लोक में ज्याप्त होकर रहे हूए हैं तो फिर वे पिंममय वन कर दृष्टिगोचर क्यों नहीं होते ?

जतर—निगोदके जीव अतिस्ह्म नाम-कर्ष के टर्य से एक ही शरीरमें अनंत जीव इक्टे हो कर रहते हैं इस लिए वे चर्मचक्क से नहीं दिखाई देते । जैसे पंसारी की दुकान में रही हुई हींग, कर्र्र, लसुन, प्यान आदि अनेक अच्छी बुरी चीजी की परस्पर मिल्लो हइ अन्जी या बुरी गंध, अन्य वस्तुओंको रहने के लिए जगह में हरकन नहीं करती-जगहको रोक नहीं लेती -वैसे परस्पर मिलकर रहे हुए, ऋौर संपूर्ण लोकाकाश में व्याप्त हुए हुए जी निगोद के जीव अन्य पदार्थों के स्थानको नहीं रोक रखते। हां, एक शारीर में अपनंत जीवोंका निवास होनेसे, परस्पर जनको छःख बहुत होता है, परंतु अन्य वस्तुसमुदायके स्थानमें वे हरकत करने वाले नहीं बनते । जैसे हींग वगेरह को गंध नाक द्वारा ही जानी जा सकती है परंतु आंखो घारा कनी नी देखी नहीं जा सकती. वैसे निगोद के जीव जी श्रीजिनेश्वर भगवानके वचन से मन द्वारा माने जा सकते हैं किंतु आंखों घारा देखें नहीं जाते। फक्त केवलकानी ही देख सकते हैं। जैसे, सदा और स-वंत्र उमती हुई सहम रज, यों आखा से देखी जी नहीं जाती श्रीर इक्ही होती नी नहीं मालूप देती परंतु जाळी करूबे के छीड़ीं दारा पहते हुए सुर्वने किरणोंमें छमती हुई त्रसरेण दिखाई देती है वैसे दिन्यक्वान घारा निगोदके जीव जी दिखाई देते हैं।

पश्च-निगोदादि के जीव आहार का सेवन करते हैं तो फिर वे गुरुनावको क्यों नहीं प्राप्त होते ?

जत्तर—जैसे पारा, विविध धातुओंका नक्तण करता हुआ जी गुरुनावको नहीं पाप्त करता, चंपे के फूझ से सुगंधित अथवा कृष्णागुरु धूप से धूपित वस्न, मूझ वजन से कुछ अधिक वजन वाका नहीं होता, सिन्द किया हुआ एक तोला पारा यदि सी तो- ला सुना खा जाय तो जी जेसका वजन वढने नहीं पाता, और मशक या पखाल में पवन जरने पर जी जसके, वजन में अ- धिकता नहीं होती वैसे निगोदादिके जीव जी आहार करने पर गुरुता को माप्त नहीं होते।

पश्र—निगोद के जीव किस कठिन कर्षके छद्यसे छानंत-काझ तक छात्युग्र छःख को सहन करते हैं ?

उत्तर—इस पश्च संबंधी संपूर्ण विचारको जनाने के लिए तो केवली सिवाय अन्य अल्पक्त मतुष्य समर्थ नहीं है; तो नी उसका आश्चय समजाने के लिए किंचित कर्ष पकार कहनेंगे आता है। निगोद के जीव स्थूल आस्रवक्ता सेवन करनेंगें समर्थ नहीं है, पांतु उप्र कर्ष के उदय से, एक एक शरीर में, अनंत अनंत जीव एक दूसरे का नेदन कर, रहे हुए हैं। इस पकार अल्पंत संकुचित स्थान में अनंतो का निवास होनेसे परस्पर एक दूसरे का विधन कर निकाचित वैरका बंधन करते हैं। ऐसा निकाचिन बंधन एक एक जीवका अनंत अनंतु जीवोंके साथ बंधता है। एक जीवके साथ बंधा हुआ निकाचित वैर भी अत्यंत इःखदायी होता है तो फिर अनंत जीवोंके साथ का तो कहना हो क्या? इस पकार एक वखत वांधा हुआ वैर अनंतकाल तक नोगना पमता है, और वह-वारंवार दृद्धिको माप्त होता हुआ अनंतानंतकाल तक नोगने पर नी खतम नहीं होता ! इस प्रकार निगोद के जीवोंको छण्कर्मका संचय नी अनंत है और उसे नोगनेका काल नी अनंत। कैदलाने में पमे हुए कैदी जैसे परस्पर के संमर्दन से पी मित हो कर 'इन में से कोई मर जाय या चढ़ाजाय तो मैं सुख पूर्वक वैद्धं, ज्यौर जह्म नी कुछ अधिक प्रमाणमें मिझने पर पेट नरके खाऊँ ' इस प्रका-रकी दुष्ट जावनासे, एक दूसरा एक दूसरेके साथ निकाचित वैरका वंधन करता है,-जो काझांतर में दृद्धिको प्राप्त हो कर जुक्तने के समय अत्यंत ज्ञयानक लगता है। यही हाल निगोदके जीवोंके विषयमें न्ती जानना चाहिए । डोटेसे पींजरेमें पूरे हुए बहुतसे पङ्गी तथा जालमें फसी हुई बहुतसी मच्छीयां जैसे परस्पर के मर्दन से अत्यंत छःख पाती हैं वैसे निगोदके जीव जी परस्पर के मईनसे छःख पाते हैं। ज्ञानवान् कहते हैं कि, किसीकों फाँसी वगेरह दी जाती हों या किसी पशुका पाण नाश किया जाता हों उसको कुतूह्य से देखने वाह्ये मनुष्य, द्वेषके न होने पर जी सामुदायिक कर्मका बंधन करते हैं जो कि, निश्चय पूर्वक अनेक मकार से, कष्टकर हा-द्यत में जुक्तना पमता है। इस प्रकारसे कौतुक से वंधे हुए कर्मीका विपाक जी अत्यंत दारुण होता है तो फिर, निगोद के जीवोंने जो परस्पर वाधाजन्य विरोधसे, अनंत जीवोंके साथ वंधे हुए कर्मों का जोग-परिपाक अनंतकाझ बीतने पर जी पूरा न हो, इसमें क्या च्याश्चर्य ? न

मश्र—निगोद के जीवों को मन न होने पर जी तंद्रस-

मत्स्य की माफक, जिनका परिपाक अनंतकाहा तक जुक्तना पमना है ऐसे, कर्मीका वंधन केसे करते हैं ?

छत्तर—निगोद के जीवो को मन का अनाव है तो नी अन्योऽन्य विवाधाके कारण छनको छण्कमें का वंधन अवश्य होता है। जहर चाहे जानकर खाया गया हो चाहे अनानकर, परंतु उसका फक्ष अवश्य पिछता है-मृत्यु के द्वार को अवश्य दिखछाता है। यदि जानकर खाया गया हों तो, उसका छपाय नी हो सकता है और कदाचित् मतुष्य वच नी सकता है परंतु अनानपने में खाया हुआ तो अवश्यही दाकण फक्ष देता है। इसी मकार मन के वगैर पेदा किया हुआ परस्पर का वैर अनंतकाछ तक जुक्तने पर नी पूरा नहीं होता। निगोद के जीवों को मन नहीं है तो नी मिथ्यात्व, अविरत्ति, कपाय और काययोग—नो कर्षके बीन जूत हैं—अवश्य हैं, जिन के द्वारा कम संचय करते रहते हैं।





११---एकाद्श-आधिकार ।

cal you

जगत् में सकझ पदार्थोंका समावेश हो सकता है।

भि प्रिक्त अ-जगत् जव निगोद के जीवों से ही परिपूर्ण है तो कि जन्म अपने कि तथा अन्य पुद्रश्च-समृह अगैर धर्मस्तिकायादि पदार्थ कैसे रह सकते हैं ?

उत्तर—जैसे पंसारी की दूकान में कर्प्रका गंध फैना हुआं होने पर जी उसमें, कस्तूरी तथा जायफद्यादि वस्तुओं का गंध, पुष्पादि का गंध, सूर्यका ताप, धूपका धूप, वायु, शब्द, जस-रेणु इत्यादि अनेक पदार्थींका समावेश होता है। जैसे प्रतिजाशाद्यी पुरुष के हृदयमें शास्त-पुराणिवद्याके होने पर जी वेद, स्मृति, व्याकरण, कोष, ज्योतिष, वैद्यक, राग, रस, मंत्र, तंत्र, ध्यान, कद्या, वाता, विनोद, विद्यास, दान, शीद्य, तथ, जाव, शांति, धृति, सुख, छःख, सत्त्व, रजः तमः, विषय, कषाय, मोह, मैत्री, जय, मत्सर, शंका, आधि, व्याधि इत्यादिका समावेश होता है। और जिस तरह जं-गद्यमें सूक्ष रज, जसरेणु, सूर्यका ताप, अश्विका ताप, पुष्पोंकी वास, वायु, पशुपक्षीयोंके शहर, वादित्र नाद, पनों को छाहट वगेरह सव मा जाते हैं, तो जी छान्य चीजोंके क्षिए जगह रहती है, वेसे सारा जगत, निगोद के जीवोंसे परिपूर्ण होने पर जी छान्य सव इत्यों का उसमें समावेश हो जाता है। इतना ही नहीं, इन सव द्रव्योंसे सारा ब्रह्माण्म पूरित होने पर जी, छोर जी छावकाश विद्यमान है।





१२--- हाद्श-अधिकार।

રહેશ કેએ.

कर्मोंका प्रेरक कोई नहीं।

श्र अ—जगत् के जीव कमीतुसार सुख छःख का सेवन करते हैं, तो उस कमेगण को प्रेरणा करने वाला कोई कर्ता, विधि, ग्रह, यम, परमेश्वर या जगवान होना चाहिये। क्यों कि, जीव स्वजाव से ही सुखका अभिलाषी और छःखका देषी होने से, शुज कर्षा को तो स्वेच्छा पूर्वक ग्रहण कर सकता है परंतु अशुज कर्षोंको कैसे (स्वेच्छासे) स्वीकार कर सके ?

जतर—जीवका स्वनाव ही है कि वह प्रतिक्षण शुना-शुन कर्गोकां ग्रहण करता रहता है। जीवको सुख छःख देनेवाला स्वकृत—कर्म के सिवाय अन्य कोई नहीं है। कर्म—स्वरूप को जा-नने वाले विद्वान कर्म को ही नाग्य, स्वनाव, नगवान, अदृष्ट, काल, यम, दैवत, दैव, दिष्ट, विधान, परमेश्वर, क्रिया, पराकृत विद्या, विधि, लोक, कृतान्त, नियति, कर्नी, प्राक्तीर्ण, प्राचीन, लेख, विधाता इत्यादि नामों से शास्त्रों में प्रतिपादन करते हैं। पश्च—कर्मको मेरणा करने वाझी कोई व्यक्ति तो छाव-इय होनी चाहिए l. कर्म छाजीव छोर जड होनेसे क्या कर सकेत हैं ?

जत्तर-कर्पका ऐसा स्वनाव ही है कि, वह किसी की नी मेरणा विना, अपने आप, आत्माको स्व स्वस्त्व योग्य फल देता है। जीव, जो अजीव शरीरके साथ संवंध रखकर वर्तपान में जी रहे हैं, पूर्वकाक्षमें जीते थे और जविष्यमें जीवेंगे, उन सबका कमेंकि साथ त्रैकालिक संबंध है, यह ध्यानमें रखना चाहिए। यह संपूर्ण जगत् पर् द्रव्य, धर्म, अधर्म, आकाश, काख, जीव और पुद्रवः च्यौर पंच समवाम, -काझ, खनाव, नियति, पूर्वकृत च्यौर पुरुप-मयतन, स्वरूप है । इससे ग्रान्य स्वरूप नहीं । इन्योपें धर्मास्वि कायादि । जम इन्य हैं ज्यीर एक जीव चतन्य इन्य है। धर्मा-स्तिकाया जीवके चझने फिरने में पदत करता है । ग्राप्मित-काय वैछने करने में भेरणा करता है। छाकाशास्तिकाय छाव-गाहन-अवकाश देता है और पुद्वास्तिकाय द्वारा जीव आहारादि करता है। इस पुजन्नास्तिकायमें ही कर्मी का अंतर्जीव होता है। काल-इन्प आयुष्पादि सब स्थिति युक्त पदार्थी की स्थिति नियत करनेमें जनयोगी है। काल ग्रादि पंच समनायके सामध्ये से जीव कर्नोंका ग्रहण, घारण, जोग झौर शमन करता है। स्राचीत् जीव करते अजीव वहावान् है कि जिनसे मेरित हो कर जीव सुख दु: ख के भागी चनते हैं। जीव ग्रुनागुन कर्षें के। प्रहण

करते हैं, ब्रार कर्म स्वकाल-मयीदा को माप्त कर, जीवों को सुख इःख देते हैं, यह जनका स्वजाव है।

पश्च—जीवका यह स्वनाव है कि, वह शुनाशुन कर्गों को प्रहण करता रहता है। ग्रीर कर्म-प्रहण करता हुन्ना वह, यह जी जानता है कि, में स्वाजियाय पूर्वक इष्ट कार्य करता हूं यह वात तो मान्य हो सकती है। परंतु कर्म तो जम है—छनको कीसी प्रकारका ज्ञान नहीं है, तो फिर वे किस तरह जान जाते हैं कि, यह हमारा जोग—कास—जीवको कर्म फळ के जुक्तने का समय—है इसिल् हमें पकट हो कर, जीवको वांधे हुए कर्मोंका फस पहुंचाना चाहिए ? क्या ज्ञातमा छाख पानेकी इच्छा वासा है, जिससे वह छष्टकमों को छदयमें साता है ? इससे तो यही सिष्ट होता है कि, ज्यवस्य कोई ऐसी व्यक्ति है, जो चिरकास के वाद की कर्म करने वासी व्यक्ति को छख छाख पहुंचाने के छिए कर्मोंको परणा करती है।

जत्तर—कर्ष जम हैं इसिलए वे निज जोगकालको नहीं जानते, आत्मा जी छाख पानेकी इच्छा वाला नहीं है; तथापि जीव छाखका आश्रित होता है और कर्म जम होने पर जी, द्रव्य —क्तेत्र—काल—जाव—रूप सामग्री को तथा प्रकारको अनिवाय शक्तिसे मेरित होकर प्रकट होते हैं,—उदयमें आते हैं, और स्व-कर्ता आत्माको वलात्कार छाख देते हैं। इस वात पर उदाहरण दिया जाता है। जैसे, कोई मनुष्य गरमीकी मोसममें ठंमी चीज खाकर, उसके कापर जो केरी आदि खट-मीही चीज खाय तो जसके शरीर में वायुका जच्यान होता है जो चीमासेकी मोसप में अत्यंत कुपित हो जाता है और फिर शरद्कतु के संयोगसे पित्तका भनव होता है जिसके कारण वह वायु शांत हो जाता है । स्वे-च्छा पूर्वक किए हुए नोजनसे वायुकी जन्यति, स्थिति (दृष्टि) छ्यीर शांति (नाश) इन तीनों दशास्त्रों में जैसे केवल एक काल ही हेतु है वैसे ही अात्माको कर्ष के ग्रहण, स्थित और शांति में जी केवत कालही हेतु है। इस पकार, जीवके जपार्जन किए हुए कर्मीका जोग अर्थेर नाश, काझ निमित्तते होता है तो जी प्रवद्म क्रीपधोपचारसे जैसे काळ पाप्त होनेके पूर्व जी वातादिकी शांति हो जाती है वैसे कर्म जी सम्यग्-दर्शनादि रूप उपचारों से, माप्त-काल के पूर्व जी, शांत-नाश हो जाते हैं। तथा, जैसे कितनीक वखत, स्वादिष्ट जोजन शरीरमें तत्काल उग्र वातादि जरपन्न करता है वैसे मयझ कर्म जी, किसीकी मेरणा विना ही छा-त्माको तत्काल फल पहुंचाते हैं। इसरा दृष्टांत-जैसे कोई स्त्री किसीकी नेरणा विना स्तेजा पूर्वक पुरुष के साथ संनोग करती है और उससे उसको गर्भ रहता है, गर्नका काल पूर्ण होने पर प्रसृति करते समय उसका मुख अथवा छःख होता है वेसे जीवके किए हुए शुनाशुन कर्प जी, काल माप्त होने पर, किसीको मे-रणा विना ही उदयमें आकर मुख अथवा छःख देते हैं। जैसे कोई विमार मनुष्य द्वाई क्षेता है तव वह यह नहीं जानता कि, यह

द्वाई हितकारी है अथवा अहितकारी, तो जी उसका परिपाक-काल पुरा होने पर वह मुख अथवा दुःख देती है वसे कमोंको ग्रहण करता हुआ जीव यह नहीं जानता कि, ये कर्म शुन हैं या अशुन, परंतु जनका परिवाककाझ पूर्ण होने पर वे स्व-स्वनावा-तुसार जीव को सुख अथवा छु:खं देते हैं। वनाया हुआ झहर जैसे कोई तत्कास मृत्यु देने वासा, अथवा कोई एक पहिने कोई दो महिने बाद, कोई डः महिने बाद, कोई वर्ष बाद, कोई दो वर्ष बाद ब्रार कोई तीन वर्ष बाद जी मृत्यु देने वाझा होता है वैसे क्षे नो अनेक प्रकारके और निन निन स्थिति वाझे होते हैं, जो अपना अपना कास प्राप्त होने पर, स्वयं पकट हो कर कर्ता-जीक्को तादश फल देते हैं। सिष्ट किया हुआ अगर असिष्ट पारा किसी रोगी के खानेमें आवे तो उसकी स्थिति परि-पक होने पर खाने वाझे को छुख अथवा छ।ख पहुंचाता है; शरी-रमें पेदा हुए हुए फोरे, वाझे, हुर्वात, सन्निपात आदि रोग जैसे काल-वल को पाकर अपने आप रोगी को छाख पहुंचाते हैं। तथा सब ऋतुएं जैसे अपना अपनाः समय माप्त कर महुष्य होकः वर्ती माण्।यों को सुख-दुःख देतो है वैसे कर्प जी अपने अपने समय को पाप्त कर, किसीकी मेरणा विना ही जीवको सुल-इःख पहुंचाते हैं। शीतला आदि वाल रोगोंकी असर जैसे छः पहिने. तक शरीरमें रहती है वैसे कर्म जी अपने आप आकर, स्थिति मुताबिक, जीवका आश्रय होते हैं। जैसे क्य आदि रोगोंका परि-

पाक हजार दिनमें होता है; ऐसा शास विशारद वैद्य अपने कान वससे वताते हैं, वैसे तत्त्वकानी सिष्टान्त वेताओंने कर्मका परिपाक काझनी कहा है। जैसे, पित्तसे उत्पन्न हुआ उन्त दश दिन, कफसे पेदा हुआ १३ दिन, वातसे जन्मा हुआ अ दिन और ति-दोपसे उठा हुआ १५ दिन तक रहता है; अर्थात् जैसे इन उवरें का परिपाक काझ उदा उदा होता है वैसे किए हुए कर्मीका स्थिति काझ जी उदा उदा होता है। जीवने जिस प्रकारका पूर्व जन्में आचारण किया हुआ होता है उसीके अनुसार जन्म कुंमझीं अह पमते हैं, उन प्रहोंका फझ जैसे महादशा और अंतर्दशादि सहित स्वस्थित अनुसार, किसीकी प्रेरणा विना स्थलाव ही ले जोगा जाता है वैसे अन्य कर्मोंसे व्याप्त जो कर्म आस्माने किये हैं उनका फझ, परिपाक काझ प्राप्त होने पर, किसीकी जी भेरणा विना नोगा जाता है।

मश्र-कर्म कितने मकारसे छदय में आते हैं ? जत्तर-कर्म चार मकारसे जोगे जाते हैं ।

मध्यमं मकार—इस जनमें किये हुए कर्म इसी जनमें जोगे जाते हैं। जैसे किसी सिष्ट पुरुषको, साधु महात्माको छोरे राजा छादि को जेट की हुई छाट्पसी वस्तुनी पुष्कल लक्की देने वाली हो जाती हैं; छोर चोरी, खुन इत्यादि छुफ्त्य इसी ज नमें नाश-मृत्यु के लिए होते हैं। दूसरा मकार-पहां पर किय हुआ कर्म परलोक में मकट होता है। जैसे यम, नियम जना

ग्रुनाचरणोंसे देवत्व मिलता है ज्यौर इनसे विरुद्ध जूंठ, व्यभि-वारादि नरकके देने वाले होते हैं। तीसरा प्रकार-परजन्ममें किया हुआ कम इस जन्ममें सुख-छुःख देने वाला होता है। जैसे किसी एक पुत्र के जन्म लेने पर, जसके पूर्व कर्मानुसार दरिष्ठता आर माता पिता प्रमुखका वियोग होता है और उसकी जन्म कुंम्ही में ग्रह जी खराब पमते हैं। दूसरे एक पुत्र के जन्मने पर, उसके ग्रुज कर्मसे संपत्ति, प्रज्ञुता अगैर माता विगेरहका खुव सुख मि-क्षता है झौर जसकी जन्मपत्रिकामें ग्रह जी अच्छे पढते हैं। चौथा प्रकार-पर जन्ममें किए हुए कमोंका फल पर जन्ममें जोगा जाता है। अर्थात् इस जन्ममें किया हुआ कमें इसी जवमें अथवा दूसरे नवमें नहीं परंतु तीसरे जवमें फल देने वाला होता है। दर्शांत तया िकोई मजुष्य इस जन्ममें जग्र वत नियमादि करे परंतु, जसके तपस्यादि करनेके-पहिझे उसने देव अथवा तिर्येच।दि जुवका अहप अयुष्य बांध सिया हो तो, वतादिके प्रजावसे, दीर्घायुष्य युक्त भोगने सायक महान पस उसको, उस जन्मके बादके जवमें, द्रव्यादि ही सामग्रीका तथा प्रकारका खदय होने पर, मिळता है। कोई मुख्य किसी वस्तुको " कझ काम आयगी " ऐसा सोच कर रख ातुष्य । कस । वस्तुका जल जान जान जान । हुई होने क्या वस दिन जसको काममें नहीं हाथे तो संचित की हुई जीन, दूसरे दिन जी काममें आ सकती है; यही हाहा कर्मों कामों आ सकती है; यही हाहा कर्मों कामों हैं। एसा त्रमझना चाहिए। इस प्रकार चार तरहसे कमे जोगे जाते हैं, एसा प्राप्तवचन है। कमें संबंधी गहन स्वरूप को यथार्थ रीतिसे वर्णन हत्त्वा के लिए तो केवलङ्गानी सिवाय अन्य कोई समर्थ नहीं है।

मश्र-कर्प कितनी मकारकी अवस्था वाझे होते हैं?

जत्तर—कर्प तीन मकारकी अवस्था वाहो होते हैं। वेतीना त्रवस्थार्थे इस मकार हिं-मुक्त, नोग्व और मुख्यमान । शुन यहा ब्राग्रुभ सब कर्मोंकी ये ही तीन अवस्थायें हैं। जमीन ऊपर गिर^{क्र} कर छुख जाने वाले वपदिके विश्व सहश जुक्त कर्म हैं, पृथ्वी छपर्पप अब से पीड़े पम कर सुख जाने वाझे विज्ञा के जैसे मीग्य कर्म हैं। सम्जने चाहिये और गिरते गिरते ही मुख जाने वाले विख्यों केरी समान क्रुडियमान कर्म जानने चाहिए। अधवा, मुंहमें रखे हुए प्रास्ता के सददा भुक्त कर्ष, ग्रहण किए जाने वाले ग्रासके समान जीग्यकर्ष श्रीर हाथसे छठा कर मुखमें रखा जाता हुआ ग्रासके जैसा सुज्यमार्न कमें समिक्तिए। वती ख्रीर ख्रवती-सनी संसारी जीवों को जुनते जोग्य ख्रीर जुज्यपान कर्प होते हैं। केवब्रह्मानवांस पहात्माओं को वंघाते हुए कम, शिला कपर पमते हुए वर्षाद के विञ्च नंसे प्राटक स्थिति वाहो होते हैं। जनकी नी ये तीन ग्रावस्थार्ये सम्फनी हिं कती ख्रादि दूसरे की नेरणा विना घन्य, क्षेत्र, काल ख्रीर नावकें तथा प्रकारके स्वभावसे कर्गोंकी जिल्लादि तीन दशायें होती दें सिष्ठात्मात्र्योने कर्पीका नाश पूर्व हो में किया हुआ होनेसे, ये तीन दशायें जनको नहीं होती। मुक्त कर्ष ऐसी दशानी, केवन कान जलक होने वाले जब के अंत तक ही जाननी चाहिए, सिष्टावस्थामें नहीं।

कर्म संबंधी यह विचार सामान्य मनुष्यों को बोध होनेके हिये होक प्रसिष्ट उदाहरणों द्वारा कहनेमें आया है। विद्वान् जन प्राचीन-प्रौढ युक्तियों द्वारा सम्बद्ध होने । किसी अन्य व्यक्ति की प्रराणा सिवाय ही कर्म फल जोगनेके विषयमें ऐसे अनेक दृष्टांत विचारवान मनुष्य विचार सकते हैं। किं बहुना ?





१३---त्रयोदश-अधिकार।



प्रत्यक्ष ऋौर परोक्ष, दोनों प्रमाण स्वीकरणीय है।

हुन्द्रम्बद्ध श्र—कितनेक कहते हैं कि, पुण्य, पाप, स्वर्ग, नर्क, मोक्ष हुन्द्रम्बद्ध श्रम इत्यादि कुछ नी नहीं है। वे नास्तिक केवल दृश्य-प्रार पुनर्जन्म इत्यादि कुछ नी नहीं है। वे नास्तिक केवल दृश्य-पान पदार्थों ही का अस्तित्व मान कर, मन—इंद्रिय कुछ नी प्रहण नहीं कर सकती; ऐसा मानते हैं। तथा पंच—इंडियका विषयवाला ऐसा एक प्रत्यक्ष प्रमाण ही स्वीकार करते हैं। सो क्या छनका यह कहना युक्ति-संगत है ?

उत्तर—जो वस्तु दृश्य-इन्द्रिय गोचर-हो वही 'सत् ' है और अन्य सब 'असत्'—अविद्यमान है; यह मंतव्य यद्यार्थ नहीं है। जिसमें पांची इन्डियों का विषय हो वह कौनसी चीज हैं। यदि कहा जाय कि स्ती-आदि चीजें पांचों इन्द्रियों के विषय वाळी हैं, तो विचारने की वात है कि, रातके समयमें शद्र और रूपसे समानता रखने वाझी पांतु पूर्व परिचित सी आदिसे जिस पैसे पुरुषादिमं क्या स्त्री-त्रादि का ज्रम नहीं हो जाता? यदि कहा जाय कि, रातके समयमें तो सब इन्डियें, अववोध की हानि हो जानेसे मुचिंवत हो जाती हैं, छौर, उसके क्षिए स्त्री-भिन्न ऐसी वस्तु-पुरुषमें स्त्रीका-अतद्वस्तुमें तद्वस्तु का-च्रम हो जाता। तो फिर इससे तो यह सिष्ठ हुन्रा कि, इन्द्रियों घारा प्राप्त किया हुन्ना कान सदा सत्यही नहीं होता,-कनी कनी असत्य नी होता है । तन्छरस्त मनुष्य शंखको सफेद समज कर ग्रहण करता है, परंतु वही मतुष्य, जब काचकामली रोगसे पीकित हुआ होता है तब, **जसी शंख को अनेक वर्णीं वाद्या, कहने द्यगता है।** मतुष्य का मन जब स्वस्थ होता है तब स्वजनादिको को आदर युक्त दृष्टिसे देखता है ज्यौर जय मदिरा के नशेसे उन्मत्त हो जाता है तो फिर संबंधियोंको जी नहीं पहचान सकता ऋौर माता बहिन विगेरे के साथ जी ग्रश्हीब शहों का व्यवहार करने बगता है । इन दोनों दृष्टांतोंमें के मनुष्योंकी इन्धियां तो वे की वे ही हैं, तो, फिर इतना फरक कैसे पना ? इन मनुष्योंका कौन सा ज्ञान प्रमाण ? स्वास्थ्य बाह्मी अवस्थाका या विकारी अवस्थाका ? जो स्वास्थ्ययुक्त अव-स्थाका ज्ञान प्रमाण माना जाय ऋौर विकारीका अप्रमाण; तो इ-न्धियां वे की वे ही होने पर यह विशेषता कहांसे आई? कहो कि पूर्व में मन अविकारी था और पीछे से विकारी हो जानेसे इतना नेद पम गया तो फिर यह नेद किसमें हुआ ? अगर कहा जाय कि यह-भेद मनमें पना, अर्थात् यह जेद मानसिक है, तो प्रश्न दोगा कि, मनतो दिखाई नहीं देता तथा वणा घारा नी मकट नहीं किया जा सकता; और जो दृश्य नहीं है वह नास्तिकों के मन्तव्य मुजब ' असत् '-अविधान है तो फिर यह विकार ' मानसिक ' है; ऐसा कैसे कह सकते हो ? दृश्य पदार्थों ही में जो इन्जियां मृच्छित हो जाती हैं तो फिर कौन युधिमान सब इन्जियज्ञान को सत्य ही मानेगा ? दिव्य—दृष्टि वाहों जपकारी पुरुषोंने जो कुछ कहा है वही सत्य है ।

शांत—चित्त होकर तत्त्व—दृष्टि से विचारना चाहिए कि, तत्त्वकों के कहे हुए—" श्रानंद, शोक, व्यवहार, विद्या, श्राक्ता, कला, कान, मन, विनोद, न्याय, श्रान्याय, चोरी, जारी, चार वर्ण चार श्राश्रम, श्राचार, सत्कार, वायु, सेवा, मेत्री, यश, भाग्य, वल, महत्त्व, श्रद्ध, जदय, नंग, निक्त, कोह, मोह, मद, शिक्त, विकास, श्राक्ता, परीपकार, गुण, कीमा, क्षमा, श्राल्लाच, संकोच, विकास, होच, राग, रित, छःख, मुल, विवेक, क्षाति, विय, श्रामिय, भेम, दशा, देश, गाम, पुर, योवन, वार्षक्य, सिष्टी, श्रास्तिक, नास्तिक कपाय, मोप, (चोरीका माल), विषय पराङ्मुख, चानुर्य, गांनीर्य, विपाद, कपट, चिता, कर्लक, श्रम, गाली, लज्जा, संदेह, संग्राम, समाधि, खिक्त, दीक्षा, परीका, दम, संयम, महात्म्य, श्राध्यात्म, कुशील, शोल, क्ष्मा, त्या, मूल्य, मूल्त, पर्व, सकाल, दुष्काल, द्वानि, स्मृति, हिक्ट, गृष्टि, ग्रास्त, राज्यातिश्चाय, मतोति, मस्ताव, द्वानि, स्मृति, हिक्ट, गृष्टि, ग्रास्त, पराव्या, व्यसन, श्रास्या, शोना, मनाव,

मञ्जता, अजियोग, नियोग, योग, अाचरण, आकुक्ष और जाव प्रत्ययांतः इत्यादि अगणित शादीं को नास्तिक और आस्तिक दोनों समान ही यथार्थ मानते हैं। ये शब्द जीहादिवत् अब्दवासे नहीं हैं, स्वणीदिकी समान रूपवाले नहीं हैं, पुष्पादिकी तरह गंधवाले नहीं है, सकरादिकी माफक रसवाले नहीं है और प्रवनादिकी तरह स्पर्शवाले नहीं हैं। परंतु, तालु, त्रोष्ठ और जीहादि स्थानों से बोझे जाते हैं, कर्णें क्रिय द्वारा इन के वर्णों का ग्रहणं किया जाता है, इनसे होने वासे चेष्टादि कार्यों द्वारा विशेष बोध हो ॥ है और स्वकीय अञ्चाससे जत्पन्न होने वाझे फल के जगरसे अनुमान कर सकते हैं। ये शब्द अपने विशेषीयोंका नाश करते हैं और स्ववि-रोधियोंके उत्पन्न होने के समय अपने नामका शीघ्र हो नाश करते हैं ! स्वकीय जचारके साथ जत्पन होने वाले गुणयुक्त इन शहीं को सब एक समान ही रीति से जपयोगमें लाते हैं। ऐसे सिष्ट शब्दों का साक्तात्कार जी जो स्वइन्डियों दारा नहीं हो सकता तो फिर परोक्त ऐसे पुएय पापादि वस्तुओं में किसकी इन्डियां परुत्त हो सकती हैं?





१४—चतुर्देश-अधिकार । परोक्ष प्रमाणकी सिद्धि ।

· Com

प्र श्र—गत अधिकारसे सिद्ध होता है कि, केवल एक पत्यक्ष अभाणको ही मानना और अन्य अभाण को नहीं; यह विचार, विवेक स्वरूप नेत्रवालों को सर्व पदार्थकी सिद्धी के लिए, समर्थ नहीं हो सकता। इस लिए सत्य क्या है, सो दिखलाया जाताहै। आमाणिक पुरुपोंका कथन है कि, जो वस्तु एक पद घारा वोली जा सकती है, वह 'सत् '—विद्यमान कहलाती हैं; लसका अस्तित्व निश्चित हैं। द्ष्यांत तथा पूर्व अधिकारमें कहे हुए आनंद शोकादि शब्द, तथा काल, स्वजाव, नियति, कर्म, ज्यम, माण, मन, जीव, आकाश, संसार, विचार, धर्म, अधर्म, स्वर्ग, नरक, विधि निषेध, पुजल, परमाण, सिद्ध, परमेश्वर इत्यादि शब्दोंमें से किसी जी शब्दकों कोई जी युष्टिमान चेष्टा घारा मित्रपादित कर सके, ऐसा नहीं है। परंतु केवल एक 'सत्यद, घारा मस्त्रण करने योग्य हैं। एक कर्णे ह्या घारा इनके वर्ण प्रहण हो सकते हैं। स्व—स्वजा-

वसे जलक होने वाले तथाविध फलसे अनुमान करने लायक है त्र्योर केवलज्ञान घारा स्वरूप दर्शन करने के योग्य हैं। जो पदार्थ दो पद (शब्द) या अधिक पद द्वारा वोलां जाता हों वह 'सत्' विद्यमान होता जी है और ' असत्-नहीं जी। द्रष्टांत, जैसे ' वंध्या ' ऋौर ' पुत्र ' ये दोनों वस्तुयें, एक पद द्वारा वाच्य होनेसे ' सत् '-विद्यमान है परंतु ' वंध्यापुत्र ' इस प्रकार समस्त दो पद वाच्य वस्तु जगत् में कोइ विद्यमान नहीं । इसी प्रकार 'त्र्याकाश-कुसुम ' 'मरीचितोय ' 'शशजांग ' इत्यादि संयुक्त-श्रब्द वाच्य कोई पदार्थ नही है। कर्णेंद्रिय दारा इनके वर्णेंका ग्रहण होने परनी इन वस्तुयों की 'सत्ता 'का अजाव है। इससे यह नी सिष्ट होता है कि इंडिय गोचर सब ही पदार्थ सत्यं नहीं हो सकते । कितनेक पदार्थ संयुक्त-शब्दों घारा वोक्षे नी जाते हैं अरे जनका अस्तित्व जी होता है। जैसे, गोशूंग, नरेंडकेश, भूमिरुह, गोपति, भूधर इत्यादि समस्त-पद् वाच्यः तथा, गो, हूंग, नरेंड, केश, जूमि, रुह, इत्यादि पृथक् पृथक् पद बाच्य जी वस्तु ये विद्यमान हैं।

श्रॉल कान वगेरह इन्डीयोंसे समानतया ग्रहण होने वाली वस्तु होने पर जी कपूर श्रोर उसके जैसा रंग-श्राकार वाले खून श्रोर सकर आदि में, श्रांख कान जेद नहीं कर सकती । श्रांखन नाक, कान श्रोर जवानसे, यद्यपि सकर-कपूरादि वस्तुश्रोंका इन होता है तथापि उनमेंसे कितनेक विषयोंका ज्ञान जीहासे हुआ

हुआ ममाण माना जाता है। स्वर्णीद वस्तुओं में छांत छाँर कान का ज्ञान काम ज्याता है सही, पांतु उसके निश्रय के लिए केनक इन्द्रियज्ञान काफी नही होता किंतु कसोटी का ज्ञानही प्रमाण पाना क्षाता है। रत्नपरोक्षक होक, इन्द्रीयोंकी समता होने पर जी, रत्न परीक्षिका नामक पुस्तकके आधार पर, माणिक्य आदि रतनिकी किंपतका निश्रय करते हैं। उसकी किंपतमें न्यूनाधिकता करने के क्षिए, जनकी मतिला ही कारण जूत है। इसी तरह अफिन त्रादि नसहसी चीनों में सब इन्द्रीयां मूच्छित हो जाती हैं परंतु जसके खानेसे होने वाझो जनमत्तता ही, जसके विषयमें निर्णय करनेके बिए प्रामाणिक गिनी जाती है। इस बिए सब ही इन्द्रीय-क्वान सत्य नहीं हो सकता। ऋषिपधी, मंत्र, गुटिका, ऋषि छाद-र्दीकरण (नेत्रांजन) द्वारा गुप्त रहनेवाले का शरीर लोकोंकी दृष्टि मे नहीं त्रानेरे वह है ही नही, ऐसा क्या इन्हीयां नहीं गानती है ? ग्रर्थात् इन्द्रयों से उसका आस्तित्व नही ग्रहण किया जा सकता तो जी वह गुप्त मनुष्य जो वस्तुयें झाता रखता है उससे जसका ग्रास्तित्व सिष्ट होता है। इत्यादि वातो से परोदा की सिष्ठि होती है ज्यार परोक्षकी सिष्ठि हुईतो स्वर्गनरककी सिष्ठि नी हो हो जाती है।

पश्च—जो वस्तु चेष्टासे न देखी जाय वह मानी जी कैसे जाय ?

जत्तर—सर्वेङ्ग नगवान केवझङ्गानसे, जितनी सत् वस्तुर्ये हैं उन सबको जानते हैं। ग्रीर ग्रान्य ग्रात्माओं को, उन पदार्थों का अववीध करानेके हेतुसे जो जो वचन वे कह गये हैं उन को प्रमाण गिनने चाहिये। इनियामें जी देखा जाता है कि जो वात श्रीरोंको नही मालूम होती वह उसके काताको कात होती है। ष्योतिषी स्रोक ग्रहण, ग्रहोदय, गर्न तथा मेघका आगमन वगरह जानते हैं। चूमामणि-शास्त्रके क़ाता बीता हुआ सर्व द्वतांत कह देते हैं। निदान-वैद्य सब रोगों का निदान कह सकते हैं। परी-क्षक सोक सिकोंकी परीका करते हैं। पदक् मनुष्य, मनुष्यका पैर ढुंढ निकासते हैं। शाकुनिक जन शुनाशुन शकुनोंको समझ सकते हैं। सामान्य मनुष्यको इन वातोंका कुछनी पता नहीं सगता। इतने ही से जाना जा सकता है कि, इन्छीयों द्वारा कितना ज्ञान हो सकता है ? अर्थात् सब मनुष्य परोक्ष पदार्थों को नदीं जान -देख सकते! शीर्फ ज्ञानी ही देख सकते हैं। इन्डीयोंके होने पर नी मतुष्य त्राचार, शिक्का, विद्या, मंत्र, त्र्याम्नाय, साधन, चरित्र, वृत्तान्त और परदेश वार्ता इत्यादि अपने आप नहीं जान सकते परंतु औरोंके छपदेस से जान सकते हैं। इस क्षिए मानना होगा कि, रन्डीयें उसीका ग्रहण कर सकती है जो उनके ग्रहण करने योग्य होता है। जो ज्ञान इन्हीयों से परोक्त होता है वह परोन् पदेश से शीघ समजा जाता है। यह अञ्चा है या बुरा है इसका क्वान संक्षेपसे या विस्तारसे, अन्य द्वारा हो होता है। अंत्र-इष्टि,

गुकरोग, कफ, वित्त, वात, नाम द्रिम, गुलम, यक्रव, मल्लाशय, गंमोल, तापाधित्रय, वाळा, कपालरोग ख्रार गलरोग इत्यादि स्व-शरीरगत राँगों को, सामांन्य मनुष्य, ख्रपनी इन्द्रीयोद्वारा नहीं जान सकते परंतु दूसरे के कथनसे तथा ख्रांपधादि छपचार द्वारा छसका नाश होने से, रोगके ख्रस्तित्व विषयमें विश्वास ख्राता है। जो व-स्तु प्राणी के शरीरके ख्रवयव भूत होती है वह देखी जा सकती है परंतु ख्रमूर्त नहीं देखी जाती। जीव निराकार है ख्रतः छसके गुण जी निराकार हो होनेसे वे किसीके देखनेमें नहीं ख्राते परंतु क्षानी ख्रोंके वचनों ही से वे श्रद्धा करने लायक है।





१५--पंचद्श-अधिकार।

~eco

दिखाई न देने पर जी स्वर्गीद विद्यमान है।

हुन्न कोई वस्तु शरीरके बहारके जाग ऊपर जी आई हुई हो के का कोई वस्तु शरीरके बहारके जाग ऊपर जी आई हुई हो के का जी, जो वह दृश्य-प्राह्म होगा तव ही पतुष्य उसे, अपनी इन्हीयों द्वारा देख सकेगा; अन्यथा नहीं । अप्राह्म वस्तु शिर्फ औरों के कथन से ही माननी होगी। यहां पर दृष्टांत दिया जाता है । किसी मतुष्य के शरीरके पिछहो जागमें-पीठ उपर या गर-दन उपर-स्वस्तिक, अपर या तिह्नका ह्यता हो तो उसे वह, अपनी इन्द्री द्वारा नहीं जान सकता परंतु जब कोई माता या आप्त जन कहता है कि, तेरी पीठ उपर अप्तुक चिद्व है, तब उसका अस्तित्व मानताहै; अपने आप उसे कजी नही देख सकता । इसी तरह स्वर्गादि विद्यामान होने पर जी, इन्द्रिय-प्राह्म नहीं होनेसे देखे नही जाते । यह नहीं कहना चाहिए कि, जैसे स्वर्म स्तिकादि चिहों को देखने वाह्म तो बहुत होते हैं और नहीं देखने वाह्म तो बहुत होते हैं आर नहीं देखने वाह्म तो मात्र वह एक ही होता है वैसे स्वर्गादिके विषयमें

कहां है ? क्यों कि, स्वशारीर स्थित चिहोंको नही देखने वाले मतुष्य समान नास्तिक लोक है जो छनियांमें थोके हैं छीर छाप्त वचनको प्रमाण मानने वाले छार्थात् परलोकका अस्तित्व स्वीकारने वाले अमितक जन, नास्तिकांकी अपेका बहुत हैं। यह जी नही कह सकते कि, पीठ उपर आये हुए चिह्न जब फल होता है तव जसका निश्रय हो जाता है, ऐसे स्वर्ग-नरकका किसी जी चेष्टा द्वारा बोध नही होता । हिंदुओं के पान्य देव शम्लु, गणेश हनुपान् वगेरह ऋौर मुसलमानों के पूज्य पैगंवर, फिरस्ता, पीर इ-त्यादि, जनकी सेवा-जवासनासे (दांकों के कथन मुजव) जपन होने वाले फल दारा जो जाने जाते हैं सी क्या वे हैं कि, नहीं? कहा जाय कि वे हैं तो सही परंतु देवस्त्ररूप होनेसे, कलिकाल-के मनावसे, मायः जन्हें मनुष्य देख नहीं सकते । जनका वास स्थान दूर होनेले, उस देश का मार्ग जी अगम्य हैं। उनकी सत्ता सिद्ध है परंतु अपने जैसे, यहां रहने वाले मनुष्योंसे वह दिखाई नहीं जा सकती तो इसी तरह, पापके हेतुसे पाप होने योग्य नरक-गति की सत्ता जी स्वयमेव विचार क्षेत्री चःहिये। ऋँर जी मन में सोचो कि, संका है या नही ? है, ऐमा तो सनीने मुनाहै, च्यीर उसे कीन नही मानना ? परंतु कहा जायिक, हमें यहा चेत्रे वैंछे बतझात्रों, तो कोईनी नदी बता सकता इसी तरह स्वर्गीद विद्यमान तो हैं परंतु उग्नस्य—(ग्राह्यक्) मतुष्य, यहां वैते विते उसे नहीं दिखा सकते।



१६—सोलहवां-अधिकार।

one from

सगद्तिके साधन।

न न स्वर्ग मोहादि प्राप्त करने के साधन क्या हैं?

उत्तर—हिंसा, असत्य, चौरी, स्त्री संसर्ग और परिग्रह (पदार्थ जपर मुठी), इन सबका सर्व मकारसे त्याग करने से स्व-ग-मोज्ञादि की प्राप्ति होती है। जगत् प्रसिष्ट अहिन जगवान इन पांच वस्तुओं का त्याग करके ही सिष्ट हुए हैं।

मुमुक्तुश्रों—मोक्ताश्विद्याषी श्रमण्—मुनियों—में सत्य, शीक्ष, क्षमा, जपकारिता, संतोप, निर्वषणता, वीतरागता, निःसंगता श्रमितवष्ट चारिता (प्रतिवंघ रहित गनागमन), सज्ज्ञानिता, निर्वकारता, सद्गोप्रिता, निश्चलता, प्रकाशिता, श्रम्वामिसेविता, श्रातीदसत्वता, निर्जीकता, श्रम्वामाना, विशिष्ठता, संसारसंवं- धसे जुगुप्सता इत्यदि जो स्वत्य गुण होते हैं वे ही, जव वे मुमूक्तु सिष्ट हो जाते है तव, केंत्र के प्रचावसे—श्रयात् सिष्टस्वरूप

शिव हो जाने पर अनंत हो जाते हैं। इसमें वे.वही जगवान का वचन ममाण है। सेवक को स्वामी के ज्ञीक्ष का अनुसरण करना चाहिए; यह वात जगत्में प्रसिद्ध है। इसी नियमानुमार, महानुन्त्राव मुनिक्षोक सिद्धों के गुणोंको माप्त करने को इच्छा से; अमूर्त, निराकार, गतह्देप, वीतराग, निरंत्रन, निष्क्रिय, गतस्पृह, स्पर्धर-हित, वंधनसंधिवर्जित, सत्तेवत्रक्षान निधान, मुंदर और निरंतर आनंदामृतरसपूर्ण इत्यादि जो गुण सिद्धों के हैं उनका यथाशक्ति अन्तुकरण करते हैं। यद्यपि सिद्धों के सवगुणों को पूर्णतया सेवन करने के लिए इस जवमें वे सपर्थ नहीं है तथापि आत्मवत्र के मन्माणमें सिद्ध के गुणों का आश्रय अवश्य करते हैं। द्यान्त के लिए—

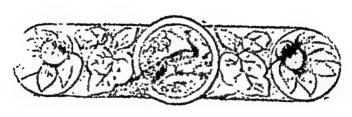
सिष्ट अमूर्ततया प्रकाशित हैं; साधु शरीर कपर प्रपत्त रहित होते हैं। सिष्ट अमूर्त हैं; साधु शरीर के संस्कारका तथा सत्कारका निषेध करते हैं। सिष्ट निराहार हैं; साधु जी कजी-कजी-पर्वादि दिनोंमें आहारका त्याग करते हैं। सिष्ट देप से रहित हैं; साधु सर्व जीव कपर रुचि पूर्वक मंत्री धारण करते हैं। सिष्ट वीतराग हैं, साधु यन्धुओं के वन्यन से मुक्त हैं। सिष्ट निरंजन हैं; साधु प्रीति-विद्येपनादि से शून्य हैं। सिष्ट निष्क्रिय हैं; साधु आरंज-सरंज से दूर रहने हैं। सिष्ट निःस्पृह हैं; साधु किसी प्रकारकी आशा नहीं रखते। सिष्ट अस्पर्धक हैं; साधु जी ईन्यायुक्त वादिवगद नहीं करते। सिष्ट निर्वन्धन हैं; साधु खेच्छा-विहारी हैं। सिष्ट निःसंधि हैं; साधु परस्परकी मित्रता से विर-क्त हैं। सिष्ट केवलदर्शी हैं; साधु जगत्—स्वनावकी सब अनित्य-ता देखने वाले हैं। सिष्ट आनंदसे परिपूर्ण हैं; साधु अंतःकरण को शुष्ट रखते हैं, और संतोषपूर्वक समनावका सेवन करते हैं। इस प्रकार जो जो गुण शास्त्रोमें, सिष्टोमें होने लिखे हैं जनको मुमुक्तु लोक यथाशक्ति स्वीकार करनेका प्रयत्न करते हैं और अ-मसे जन्हें प्राप्त कर सिष्ट वन जाते हैं। अन्य गृहस्थगण जी जो इन्कर्म की शांति के लिए अपनी परिस्थित के अनुकूल जन गु-णों को देशतः—अंशतः, सर्वथा नहीं—अनुसरते हैं वे नी अनु-क्रम से सिष्टावस्था के निकट पहुंच जाते हैं।

प्रश्न—गृहस्य इन गुणोंका चिरकाल तक देशतः जले ही ज्याश्रण करें परंतु जिस काम्में जीवहिंसा होती है उसका ज्याश्रय जो किया जाता है सो क्या ठीक है?

जत्तर—गृहस्य पायः स्यूलबुक्ति, आधिक वितायुक्त, आरंज सहित और परिग्रहमें आदर बुद्धि वाले होते हैं। इस से सह्मदृष्टि घारा अवलोकन करनेमें जनकी बुक्ति कुंठित रहती है, आलंबन विना तत्त्वत्रय—देव, गुरू और धर्म—में वे विमोह पाते हैं। इस लिये ग्रुज के निमित्त, जले ही निरंतर साकार देवपूजा, साधुओं की सेवा और दानादि धर्मित्रया किया करें। जत्तम कुल और आ-

चार की रहा के निमित्त गृहस्य होक पूर्वकालमें सब मकारके ध-मींका सेवन करते थे इस हिये छाव जी गृहस्यों को छात्मसंपदा निमित्त इच्य द्यौर नाव से दोनों मकार के धर्मांका द्याश्रय लेना चाहिए । गृहस्य प्रायः सावय-पापमय पृष्टचिमं रक्त, निरंतर ऐ-हिक छार्थनासिमें छासक्त, कुंडंच के निर्वाह के लिए छाच्छे सुरे व्यापारोंमे छादरयुक्त, पराधीनता से खिन्न छोर मनमाने पुएयका-र्थमें जचमनंत होते हैं। वे स्वरूचि अनुगार ही मरूच होते हैं, इस लिए अपने दिल को ख़ुश करने के लिए जो कुछ पुएयकार्थ किया जाय सो ही अपना है। ये गृहस्य मनमें ऐसा विचार के घटपधर्म करते हैं कि, जैने यह मन, छोर कामों को घन्य घारा करवाकर संतुष्ट होता है विसे ही घन्य घारा कोई धर्म कार्य करने से जी चित्र मसन्न होगा। गृहस्यों के सब व्यापार इन्य ही से सिष्ट होते हैं इससे धनाड्यों को यन घारा ही स्वर्थम को साधन करने की स्वानाविक इच्छा होती हैं; ऋौर वह युक्त नी हैं। पयों कि जिसका जिस विषयमें सामर्थ्य होता है छसी सामर्थ्य घारा यह श्रापना इच्छित सिष्ट करता है। अतः इच्य-धर्म करते हुए गृह-स्यों के मन की, जिस प्रकार संसार कार्य से पीछे हुछ हो। उसी पकार, साझंवन-साकार देवपृत्रा, साधुसेवा छीर दानादि-घट्य-धर्म-पुएय कृत्यमें वे मन (इच्छा) स्वलें । स्वइन्डियों कों सांसारिक परित्यों से रोक कर, थोमा बहुत नी जिस से मन स्थिर हो सके ऐसे देव पूजादि कार्य का उपाध्य होना छावज्यक है। जब तक मन, छानाकार पदार्घका चितन-

सिष्ठ परमात्माका निराह्मवन ध्यान-करनेमें समर्थ नहीं होता श्रीर साधु-कुसाधुका निश्रय कर होने योग्य ज्ञानका उदय नहीं होता तव तक निश्चयदृष्टि कुझीन पुरुष को स्वव्यवहार की रहा करनी चाहिए। निश्रय जपर दृष्टि रख कर इस तरह व्यवहार कों रिक्त रेखूने वाद्या गृहस्य ऋौरों से निंदा नही जाता। जब निरा-कार पदार्थमें जी चित्त स्थिर रह सकने हागे तव सिष्ट-परमात्माका निरालंबन ध्यान करना चाहिए। उसे साधने के लिए साधु और गृहस्य प्रमुखों को आत्मकानमें प्रयत्न करना चाहिए। उपर जो ष्ट्रया और जाव इस प्रकार से धर्मका जहोल किया हुवा है वह सब निर्वाणधाम-मोक्कप महल-की द्वारचूमि (मैदान) को पाप्त करने के क्षिये जत्तम यान (स्वारी) समान है। ख्रीर क्रात्मकान जो है सो दरवाजे पर पहुंचने के वाद निर्वाण धाम के अंदर प्रवेश कराने के क्षिए पादविहार (पैदल चलने) की सहस्र हो कर महा-त्माओं को शिवासयमें वास करा देता है। अर्थात् आत्मकान यह परमधर्म है जिसके साधन से मोक की प्राप्ति होती है। अपत्म-क्ञानमें क्ञान, दर्शन और चारित्र ममुख सर्व गुणसमूह होता है। अात्मकान जन्कप्रतया जयवान् है क्योंकि इसमें क्वानादि ग्रुष्टि अनंत है इसके होने से अनंत चतुप्य-अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत वीर्थ और अनंत सुख-पाप्त होता है। जैसे आकाशको संपूर्णतया देखनेमें, त्रैसे इस अनंत चतुष्ट्यका पार पानेमें सर्वज्ञ सिवाय किसीका ज्ञान, सब प्रकार से समर्थ नहीं है।



१७--सत्तरहवाँ-अधिकार. 14652

प्रतिमा पूजन से फल प्राप्त होता है।

हुड्डिक्टिक्ट्रें प्रश्न-परमात्पाकी प्रतिमाका पृत्तन करने से पुएय की प्राप्ति है पश्च-प्रमात्पाकी प्रतिमाका पृत्तन करने से पुएय की प्राप्ति है स्टब्ह्नें होती है; यह कैसे माना लाय ? छाजीवकी छपासना करने से फझ-सिष्टि कैसे हो सकती हैं ?

जत्तर-- अजीवकी सेवा करने से कुछ फझ नहीं होता यह कथन ठीक नहीं है। क्यों कि, जब जो आकृति देखी जाती है तव जस ज्याकृति के संबंधवाझे धर्म का जी पायः स्मरण-चितन मनमें ऋवश्य होता है। सर्वागमुंदर ऋीर सोझह शृंगार से सजी। हुई पुतली – स्त्री की मृति को देख कर मनुष्यों के मन में यहत कर के मोर-नाव का उदय हो ही जाता है। काम के आसनों की स्थापना से कामीजन कामक्रीमा संबंधी विकारों का अनुजन करते हैं। योग के क्रासना को देख कर योगीननों की इच्छा योगाल्यास तरफ लगती हैं। भूगोल के देखने से वास्तिक स्यलका ज्ञान

होता है। बोकनाबिका के चित्र से बोक की रचना का जान होता है। कूर्पचक्र, ग्रहिचक्र. सूर्यकासानसचक्र ग्रादि चक्रों के ग्राव-ह्योकन से यहाँ वैठे वैठे तत्संवधी वातों का वोध होता है। शास्त्र संबंधी अक्रों की स्थापना करने से उसे देखने वाले को शास्त्र की बात समजमें आ जाती है। नंदी खर घीप तथा संका आदि टा-पुत्रों के नकशों को देखने से जन जन स्थहों का ज्ञान होता है। इस तरह स्वदेवकी प्रतिमा जी, देवके जन जन गुणों के स्मरण कराने में सहायनूत होती है। जो वस्तु साकात् इऱ्य न हों जसकी स्थापना करना यह जगत् मसिष्ट त्र्यौर अनादि सिष्ट मनुष्य स्वनाव है। निजके पतिको अनुपस्यि-तिमें पतिव्रता स्त्रीयें पतिकी पतिमा-फोटू-का दर्शन करती हैं। रामायणमें सुना जाता है कि, रामचंडजी अवं बनवासमें थे तब जनका डोटा नाई नरत,-नो कि ऋयोध्याका राज्य करता था-रामं-चंडजीकी पाइकाको प्रणाम करता था ! सीता जी-जब रावण के बगीचेमें रही हुई थी तब,-राम की मुद्भिकाका आिंगन कर, राम के सहवास से उत्पन्न होने वाहो सुख समान, सुख प्राप्त करती थी। ऋौर रामचंद्र जी सीताका मौक्षिरत्न को पाप्त कर सीता के मिलने जितना आनंद पाते थे। इन दृष्टांतोंमें किसी के जी शरी-रका आकार नहीं या तो जी जन अजीव वस्तुओं दारा तथा प्रकारका सुख मिलता था तो फिर परमात्माकी प्रदिमा सुख के लिए

कैसे न हों ? पांचवों के चरित्रमें यह मसिष्ठ वात है कि, जीगा-चार्य की प्रतिमा के प्रजावसे खब्य नाम के जो छने छार्जुन के वैसी धतुर्विचा सीखी घी। चंचादिक-खेतोंमें धानकी रहा के झिए कृपाण लोक जो मतुष्याकार पुतला बनाने हैं-ग्रामीय वस्तु होने पर भी ग्रामानकी रहा। करते हैं। कहा जाता है कि, ग्राबीकरक की ग्राया शोक का नाश करती हैं, किंदा (बहुमा) की ग्राया कल्लह करावी है, अजारज-वकरीकी ख़री से छमती हुई भृत-विगरह पुएयकी हानि के लिए होती है, अस्पृश्य-चाँमाल आदि-पतुष्यों की डाया जी जो क्षेत्री जाय तो वह जी पुएय नाश करती है, सगर्जी स्त्री की जाया, जसे जुद्धंयने वाले जोगी मतुष्य के पीरुप का नाश करती है छाँ।र महेश्वरकी ज्ञाया को लंघने वाले के जगर ईभरका कोप होता है। इस मकार बहुत चीरें होकर मनुष्य के मुख छः खकी हेतु चून होती हैं तो फिर देवाधिदेवको पवित्र प्रतिपा नी द्यागीव होकर सुखकी देने पासी क्यों न हों ? यह जी नहीं कहना चाहिए कि, परमेश्वर के दर्शन से जक्त के पापका हरण होता है परंतु मितमाकी जो पूजा करनेमें ष्ट्राती है सो तो-ग्रजीव होने से-वया फल कर सकती हैं?, क्यों कि प्रतिपा अजीव होने पर जी जनको पृत्रने से पुराय फल नक्तर पेदा होता है। जिस पदार्थकी, जिन जिन द्यावस्थापे युक्त,-गुण विशिष्ट मतिमा-स्राकृति चित्तमें होती हैं, उसके वे वे गुण उस मिना दारा

संपादन हो सकते हैं। होकोंमें माना जाता है कि, ग्रहों की प्रतिमा का पूजन करने से तत्सवंधी फड़ा मिड़ाता है। सती ओं की, केत्रा-धिपकी, पूर्वजोंकी, ब्रह्माकी, मुरारिकी, शिवकी और शक्तिकी स्थापना को मानने-पूजने से हित ग्रौर न मानने-पूजने से ग्रहित होता है। स्तूप जी उसी पकारके फझाफझ के कारण होते हैं। रेवंत, नागाधिप, पश्चिमेश झौर शीतसादि की प्रतिमाका पूजन क-रने से नी कार्यकी सिष्टि मानी जाती है और कार्मण तथा आ-कर्षण (जादू टोंना) जानने वाले मनुष्य, मदनादिकें निर्जीव पूतले पर, जिसका नाम हो कर जो कुछ विधि करते हैं उस विधि से वह मनुष्य मूर्चिछत हो जाता है। इसी प्रकार ईप्ट-देवकी प्रतिमा-की, परमात्माका नाम ग्रहण पूर्वक पूजा करने वाझा कुशझ मनुष्य, ज्ञानमय प्रजुको संपाप्त करता है। जैसे कोई स्वामी, अपने नोकरी को निजकी प्रतिमाका बहुमान करने वाझे जानता है तो छनके क्तपर वह ख़श होता है वैसे परमात्माकी प्रतिमा का पूजन जी, पूजक को परमेश्वरकी प्रसन्नता का पदायक होता है!

पश्च जिप दिये हुए दृष्टांत और दार्ष्टीतिकमें महान् अं-तर है। जिन देवादि का ऊपर जिकर है वे सब रागी और पूजा के अर्थी हैं परमात्मा तो वीतराग हैं अतः यह कथन कैसे युक्ति-संगत हो सकता है?

जत्तर-वीतराग की सेवा तो अधिक फल के देने वाली

हैं। निरिच्तापी आत्मा की जपासना ही परमार्ग की सिन्दि के लिए होती हैं। स्पृहा रहित सिन्द पुरुष की सेवा करनेले जैसे इष्ट- लिथ होती हैं वैसे पूजा के अनिज्ञापी परमात्मा की पृजा जी परमात्मपद की देने वाली बनती हैं।

मश्र—सिष्ठ पुरुष तो साङ्गात् वर देता है परंतु परमे-श्वर की प्रतिष्ठित प्रतिमा तो अजीव होती हैं इससे वह बया दे सकती हैं ?

उत्तर—पूजनीय पदार्थ के विषयमें यह विचार करना यो-गय नहीं हैं। ज्यो पूज्य होता हैं वह अवस्य पूजा जाता है। द्रोक उसकी अनेक तरहसे पूजा करते हैं। दिक्कणावर्त शंख, कामकुंच, वितामणि और विज्ञाविद्ध आदि वस्तुओं में कानसी इन्झियाँ हैं जो, उनके पूजक को इच्छित देती हैं? जैसे ये वस्तुएँ अजीव हो कर स्पृहा रिहेत हैं तो जी स्वजाव ही से माणियों का कामिन पूर्ण करती है वैसे परभेश्वर की मितमा ची पूजक को पुन्य के बिए होती है।

मश—दक्षिणार्वतशंख अ।दि पदार्थ अनीव होने पर भी विशिष्ट नाति के और छर्त्रन होते हैं छानः अनका आरायन करने वाझे मनुष्यों का वे इच्छित करते हैं। परंतु परमेश्वर की म-तिमा वैसी नहीं। वह तो सर्वत्र गुझन ऐसे पापाणकी बनी हुई होती है छातः छसमें पूनक की अजीष्ट सिष्ट करने की शक्ति नहीं हो सकती। इस क्षिये यह कथन सम्यक् नहीं प्रतीत होता।

जत्तर-जो वस्तु मूल-स्वनाव से गुण्युक्त प्रतीत ही जस करते नी पंचकृत-जनसमुदायकी मानी हुई-स्थापित की · हुई-वस्तु विशेष गुणवासी गिनी जाती है। जदाहरण तया-कोई राजपूत्र वीर्यादि विशिष्ट गुण्युक्त होता है तो जी किसी कारण वश उसको राज्य न देकर, अन्य किसी साधारण कुइमें जन्मे हुए सामान्य मनुष्य को, जसके पुण्य के योग से प्रामा-णिक पंचलोक राज्य छपर विजलाते हैं और वह राजा, मूल राज-वंशीय के जपर जी हुकम चलाता है। यदि जसकी च्या-ङ्गाका पाद्यन न किया जाय तो नंद राजा की तरह शिक्षाका पात्र बनना पमता है! विचारना चाहिए कि, क्कुइक्कुंब्रमें जल्पन हुआ हुआ परंतु पंचो घारा माननीय माना हुन्रा होने से, वह साधारण राजा सेवा करने योग्य हो जाता है। इसी तरह परमेश्वर की प्रतिमा प्रामाणिक पंचो (जनसमूह) द्वारा पूजित-स्थापित होने से, पृथ्वी जपर विशेष तया पूजनीय होती है। वरराजा, महाजन, दत्तपुत्र और ऐसी ही ब्रान्य वस्तुएं जिन को, जनके भाग्य की मेरणा से, पंच संस्थापित करते हैं वही मान्य होती हैं। वैसे, पूज्यनाम कर्म के प्रजाव से जो परमेश्वर की प्रतिमा स्थापित की जाती है वह जी अवस्य पूजनीय होती है।

पश्च-उपर जिन पदाधों का उद्घेख किया है वे सन आकरयुक्त होने से, उनकी आकृति को हृदयमें धारण कर, उनके वित्र (प्रतिया) की जो पूजा की जाती है सो तो युक्त है परंतु परमात्मा तो निराकार तया प्रसिष्ट है अतः उनका वित्र पनाकर किस तरह पूजा जाय ? ऐसा करने से तो, अतद् वस्तुमें तर्य हका-जगवान जिल्ल वस्तुमें जगवान को मानने रूप गिध्यात्मका-दोप कैसे न हांगे ?

उत्तर-निराकार जगवान् का जो विंव हैं वह अवतार समय की आकृति है। अर्थात् जगवान् का संसारमें जो अंतिम अवतारणा उसीकी स्थापना प्रिन्मामें की जाती है। उस अंतिम जन्मकी अवस्थाओं में से जिस को जो रुचिकर खगती हैं उसीका प्रतिमामें आरोप कर, पूजक जन अपने इष्टकी सिष्टि के क्षिप पूजा करते हैं।





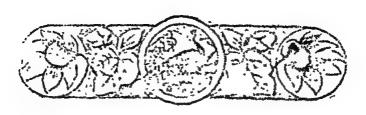
१८—अठारहवाँ अधिकार.

निराकार सिष्ट जगवान्की प्रतिमा जी, साक्षात् सिष्ट के स-क्रे मान, अपने चित्तमें चिन्तित आशाको पूर्ण करती है इसमें कोई सन्देह नहीं. स्थापना को कहपना अपने चिचसे होती है, फिर चाहे वह (स्थापना), विद्यमान वस्तुकी हो या अविद्य-मान वस्तुको. सब स्थापनाओं की सेवा करते समय, जैसे अपने नाव होते हैं, वैसा फल मिलता है, इसमें सन्देह नहीं. लोकमें नी निराकार वस्तुका ज्याकार दिखद्याया जाता है, जैसे कि, यह जग-वान्की त्राज्ञा है, इसका जो जहाङ्कान करता है वह साधु नहीं, त्रौर, जो जहाङ्घन नहीं करता वह साधु है. ग्रामाय-(ग्रागम अथवा मन्त्रशःस्त्र) शास्त्रमें वायु-मएमस और आकाश-मएमसकी च्याकृति खींच कर दिखदाई जाती है. विचार शास्त्रमें जी स्वरो-दयके पृथ्वी, जल, तेज, वायु और आकाश ये पांच तत्त्व, आकृ-ति खींचकर वताये जाते हैं. इन दृष्टान्तोंमें जैसे निराकार चस्तुओं का ज्याकार वताया जाता है ऐसे ही निराकार सिट्हों की ज्या-

कृति (प्रतिमा) हो सकती हैं. अर्थिर की देखिये, होक्में पह-क्षे जितने महात्मा विष्ठान् हो गये हैं जन्होंने निगकार वणीं को अपने चित्त की बहपना से, यह 'क', यह 'ख', इस तरह मत्येक को नाम दे कर साकार बनाया है. यदि ऐसा न होता झोर वर्ण नियत होते तो सव की झाकृति समान होती पर ऐसा नहीं है, वर्णाकृति जिन्न जिन्न हैं, समान नहीं. विष्वपे जितने देश हैं, उनपें सर्वत्र वर्णाकृति जुदी जुदी है पान्त पढ़ने के समय, उपदेश एकसा होता है और कार्य नी समान होता है. इन सर द्विपियों को कोई मिथ्या नहीं कह मकता. जिन ह्यो-गोंमें जो लिपि पचलित है, उसी के घारा वे अपना काम करते हैं. श्रिथिक क्या कहें. जिस मकार मुष्टिमानोंने छापना सुगुप्त छा-शय समजाने के क्रिये, निगकार प्राक्तरकी प्राकृति बनाई प्यार जसकी स्थापना जी जुदी जुदी की है; जिन मकार-राग जी शब्द-रूप हैं अतएव निराकार हैं तो नी छन की साकार स्थापना, रागपाझा नामक पुस्तकमें की है इसी मकार सत्पुरुप, निराकार पर-मेश्वर की ज्ञाकृतिको कटपना करते हैं ज्योर जिस जिस शुन ज्या-शय से उसकी पूनां करते हैं, उनके वे प्रायय, मायः सनी सफल होते हैं. पामेश्वर छालिम है, उसका जैसे पूजा से बोई सम्यन्ध नहीं, वैसे ही निन्दासे नी नहीं. किन्तु इसकी पूजा कर-नेवाले और निन्दा करनेवाले खुद तदबुसार फल पाते ई. वत्तम-

य दीवास पर, कोई मतुष्य, मिण फेंके अधवा परधर फेंके तो वे दोनों, फेंकनेवासे की तरफ सौट च्याते हैं, दूसरे तरफ नहीं जाते. कोई मनुष्य पृथ्वीपर खना हो कर सूर्यके सामने घूद्धि फेंके अथवा कपूर फेंके तो वह फेंकनेवालेके ही सामने आवेगा, सूर्यकी आरं या आकाशकी आरे नहीं जायगा. सार्वजीम राजाकी कोई स्तुति करे तो जसका फल स्तुति करनेवाले को मिलेगा और कोई निन्दा करे तो जसका फल, जन-समूहके समक्क, जस निन्दकको ही मि-होगा. सार्वजीम राजामें निन्दा अध्यवा स्तुतिसे कोई न्यूनाधिकता नहीं होती. इसी प्रकार परमेश्वरको स्तुतिसे कोई लाज अधवा निन्दासे कोई हानि नहीं हैं. जो अपध्य आहार करेगा वह द्वःखी और जो पथ्य आहार करेगा वह सुखी होगा, इससे आ-हारकी वस्तुत्र्योंको कोई हानि-लाज नहीं. सारांग यह है कि सिष्ट-परमात्माकी पूजा, पूजा करनेवाहो के ज्यात्मा को ह्याज-कारिणी है.





१९ उन्नीसवॉ अधिकार।

~600

हैं प्रश्न-सिद्ध-परमात्माकी पृना, पृना करने वाले को फल देती हैं, एक कहना जीक है, पान्तु चिन्तापणि छादि पदार्थ, छपनी पृना करने वालोंको जैसे तत्माल यहीं फल देते हैं, वेसे परमेश्वरकी प्रतिमाको पृना, तुर्त पहीं फल नहीं देनी, इसका यथा कारण ?

जतर-इस विषयका विचार स्थिर चित्त से करना चाहिये. जिस वस्तुका जो समय फल दंनेका होना है, जमी समयमें पह वस्तु फल देती है. यहां दृष्टान्त दिये आते हैं; गर्नके पत्तथका काल मायः नव महीनेका है, पहले नहीं। कोई मन्त्र-विद्या लाखके जपने पर और के।इ करोम के जपने पर फलती हैं। वनस्वतियें की छापने समय पर फलती हैं, शीधता से नहीं. चक्रवर्ती छापवा इन्छ छादिकी की हुई सेवा छापने समय पर ही फल देती है. पारा छापने समय पर सिच्ह होता है, साध्यमान-दशामें नहीं, छीर जब सिच्ह होता है तनी गुण करता है. देश-मंबन्धी छान्य च्यावहारिक

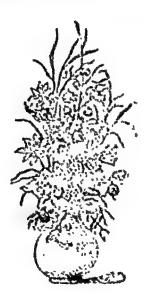
कार्य जी, अपने समयके पूरा होने पर ही सिष्ट होते हैं. जसी प्रकार यहाँ किये हुए पूजा-आदिका पुएय, अपने समय पर-दू मरे जन्ममें फल देता है. इस क्षिये फल देने वाक्षे पदार्थीं के विषयमें दक्ष पुरुषोंको जत्सुकता नहीं रखनी चाहिये. चिन्तामणी आदि पदार्थ, ऐहिक हैं और ऐहिक फत्न-तुच्छ फल्ल-देने वालें हैं, अतः वे पर-नवर्षे नहीं द्वेकिन इस मनुष्य-नवर्षे-जिसका कि स-यय प्रायः अहप है-फन्न देते हैं. परन्तु पूजा के पुएयसे होने वाला फल, बमा होता है इस लिये वह (फल) बहुत काल तक जो-गने योग्य होता है, ऋौर इतना बना काल, दवादि-सम्बन्धी ज-न्मान्तरके विना नहीं वर्तता अतएव इस (पूजादि के) पुएयका फल, मायः अन्य जन्म धारण करने पर जीव के जदयमें आता है. यदि इस जन्ममें पुएयका फुझ उदयमें आवे तो जहद नष्ट हो जाय क्यीं क मनुष्यको आयु पायः अति तुच्छ होती है और मनुष्य-देह, विन वर है इस दिये इस जन्ममें इतने वसे पुण्यका फल जोगते हुये, बीचमें ही मृत्यु हो जाय तो उसके तूटनेका जय रहता है. सुख के बीचमें छः खकी जलित होना, बम नारी छः खका कारण है-अर्थात् मृत्यु के समान अत्यन्त नय देने वाली कोई वस्तु नहीं, जिसका कि पूजा के महत् फलको जोगते हुये पात होना जिलत नहीं है. सारांश, पूजाका फल पायः अन्य जन्ममें फलता है. जिस मकार अनेक परिश्रमी से माप्त की हुई वस्तु, वहुत समय तक, अ-

नेक पकार से उपनोगर्पे आती है तो नी उसका क्षयं नहीं होता **उ**सी मकार पूजा आदि के पुष्यको जोग चुकने पर जी वह प्रायः दूसरे जन्ममें जदयमें आता है. अति जग्र पुष्य, साङ्गात् पहीं फल ' देता है. देखिये, लोकपें जी कहा जाता है कि जो सच चौतना हैं वह चाहे जैसे दिव्य-(नपडून मितज़ा) में काञ्चन के सहश शुष्द निकलता हैं. जिस मकार किसी शुष्द, सिष्द-पुरुपकी अ-थवा साधुको ब्राब्प नी दिया जाय, तो जस से सब पनौरच सिन्ड होते हैं अर्थात् वह अल्प दान, इहलोक-परलोक-सम्बन्धी स-म्पूर्ण सुर्लोका कारण हो कर, संसार के बन्धन से द्वमानेवाला होता है, ख्रौर जैसे किसी सर्वोत्तम राज-पुत्र ख्रादिको किसी मौंके पर, जरा नी किसंनि कुछ दिया हो, तो वह देना, छसकी 'इप्ट-सिष्टिके सिये होता है अधिक क्या कहा जाय, श-बुकी तरफ से पिछते हुये परिणान्त कप्टमे उसकी रहा करता है। उसी मकार किसी समय एकाधवार पूजा अपादिसे महत्युएय उपा-र्जन किया हो, तो वह, इह दोक तथा परलोक में सहा छलकी पर-म्परा पाप्त करनेमें कारण वन जाता है. शाखिना के जीव के स-ह्या अथवा चोर के सहश, किसी पुरुष के छारा छपार्निन, अपित लग्र पुण्य अप्रवा पाप, अनेक पुरुषों के जोगका कारण होता है. जैते, राजाकी सेवा करनेवाला, परिवार-सहित सुखी होता है भ्रीर राजाका अपराध करने वाझा, परिवार-सिंहन मारा जाता है.

प्रश्न-यदि इस प्रकार परमेश्वरकी पूजा आदिका पुत्य सव तरह के स्वायाँका साधक है, तो जनसमूह जसीका आदर करें; परमेश्वर के नामको जपनेमें क्यों परित्त की जाय ?

जत्तर-महापुरुषोंने ऐसी योजना करनेमें विवेक ही किया है. गृहस्य लोग-जो कि सपर्ध हैं-वे घव्य और जाव-दोनों प-कारकी पूजाके ऋधिकारी हैं. परन्तु जो महा योगी, इन्य-परिग्रह-के विना इस संसारमे सदा विराजमान हैं, जनके क्षिये परमेश्वरका नाम-स्मरण ही जिचत है, जसीसे जनका सव स्वार्थ सिष्ट होता है. जहरीक्षे जीवके काटनेसे मूर्चिंगत हुए जीवका जहर, अौरोंके किये हुये गारुम-हंस-जांगुद्धी मन्त्र के जपसे जैसे जतर जाता है वैसे ही तत्त्वको न जानने वाह्योंका पाप जो परमेश्वरके नाम-स्परण से नष्ट हो जाता है. इसरी एक बात क्षोकमें यों प्रसिष्द है, - हु-माय नामक पक्षी, अस्य नक्षी (हड्डी खानेवासा) है तथापि वह हमेशा जीवकी रहा करता है, जब वह उमता हो तव उसकी छाया जिस मनुष्यके सिर पमे, वह मनुष्य, राजा हो जाता है. इस दृष्टान्तमें हुमाय पद्गी, यह नहीं जानता कि, मैं अमुक मतुष्यके सिर पर छाया करता हूं ऋौर वह मनुष्य जी-जिसके कि मस्तक पर जाया पनी है-नहीं जानता हि मेरे सिर पर हुमाय पही जाया करता है, इस तरह दोनों अनजान हैं तौनी हुमाय पक्तीकी छाया के माहात्म्यके जदयसे, दरिष्ठताके हरने वाला राज्य, जस मनुष्यके

उदयमें आता है-अर्थात वह राजा हो जाता है. जैसे इस दशनत में दोनोंके अनजान होते हुये जी सिष्टि प्राप्त होती है, वैसे ही परमेश्वरके नाम-स्मरणसे पाप क्यों न दूर हो-अर्थात हूर होते ही पापके दूर होने पर, आत्मा सर्वाशसे शुष्ट होता है. आत्म-शृष्टि होनेसे परमात्म-बोध-उत्कृष्ट आत्मज्ञान होता है. आत्मज्ञान होने से किसी प्रकारका कर्प-वन्ध नहीं होता बब्कि कर्मोका नाश होता है. कर्प-नाशसे मोक्क-बर्ह्मी पाप्त होती है. मोक्क-दशामें अज्ञ्य स्थिति, अनन्त-ज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्त-बीर्य, अनन्त-सुख और एक स्वजावता होती है अर्यात सङ्गोति जापून होती है.





२०- बीसवाँ-अधिकार।

we was

प्रश्न मुक्तिने विषयमें सबका कंपन, एकसा नहीं होता क्यों कि छपरके अधिकारमें कहा गया है कि आतंम-क्रानिने विना मुक्ति नहीं होती-आत्मकानसे मुक्ति होती है; और वैष्ण्व, विष्णुसे; ब्रह्मिन ब्रह्मिस; शैव, शिवसे तथा शाक्त, शक्तिसे मुक्ति होना बतलाते हैं; इनके मतसे आत्म-क्रान मुक्तिका कारण नहीं-अर्थात आत्म-क्रान हीसे मुक्ति होती है, ऐसा निर्णय नहीं. ऐसी अवस्थामें, यह निश्चय करना कि आत्मक्रानसे मुक्ति होती है, क्या विचारणीय नहीं है ?

जत्तर—वैष्णवं आदि, होक-रुहिको होकर विष्णु वगैरह को जुदा जुदा समफते हैं परन्तु वास्तवमें, विष्णु आदि शब्दोंके घारा यह आत्मा ही कहा जाता है. आत्माको केवहङ्गान होता है तब सम्पूर्ण होक-अहोकका ङ्गान, जसे होता है, ङ्गान यही आत्मा है, ङ्गान-घारा सर्वत्र व्याप्त होनेके कारण आत्मा ही वि-ष्णु है, अपना शुष्ट आत्म-नाव-जिसे कि परब्रह्म कहते हैं,

उसकी नावना करनेके कारण आत्या ही ब्रह्म है. शिवका छर्ध है निर्वाण (मोक्), उसके माप्त करनेसे खीर शिवका कारण होने-से छात्मा ही शिव है. छापने छात्मवीयको-छात्मशक्तिको विक-सित करनेके कारण घ्यात्मा ही शक्ति है. इस तरह विष्णु छादि शब्दोंके घारा आत्मा ही कहा जाता है और आत्मकानसे ही मुक्ति होती हैं. इसरे किस। पदार्थने मुक्ति नहीं पिछ सकती, इस तत्त्वका हृदयमें चिन्तन करना चाहिये. यदि आत्मक्कानसे मुक्ति न होत। हो, और विष्णु ग्रादिसे हाती हो तो वंष्णवादि साव च्चीर गृहस्य, विष्णु ख्यादिको पूजा खाँर जपा करें परन्तु नप, संवप् अपद्मता, राग-द्वेपका निवागण, पञ्चेन्द्रियोंके विषयोंने विश्क्ति ध्यान और ग्रात्न-कान इत्यादिको किप क्षिय करते हैं ? यदि यह कहा जाय कि तप, संयम अप्राद्ध करना ही विष्णु वर्ग-हकी सेवा ह ती वह (तपत्रादि) किनमे व्हत हुआ-इन साधनोकों किन्होने शुरु किया ? यह नहीं कह सकते कि निष्णु ग्रादिने शुरु किया वयों कि जन्हें न वाणी है और न हाच, जिनमे कि वे छमरों की स-मझा सर्के. यदि विष्णु वर्गारह के ध्यान करने वाझे योगियों से यह पर विच हुई है, तो जन योगियोंने छभे किनसे जाना ? कहा जाय वि ग्राध्यात्म योग से छन्होंने जाना है, तो फिर यह मक्ष होता है ंकि वह अध्यात्मयोग किसने चझाया ? विष्णु आदि हो चझा

नहीं सकते, क्यों कि वे निरंजन और निष्क्रिय हैं। तो फिर अध्यात्मयोग किससे मकट हुआ ? कहना होगा कि आदि योगियों से और जन ज्यादि योगियोंने केवल ज्यात्मक्तान ही से अध्यात्म-योग माप्त किया है अन्य किसी से नहीं। अर्थात् निरिन्धिय, निष्क्रिय, निरंजन और एक स्टब्स ऐसे विष्णु-आदि से नहीं। स्व-ग्रात्मा ही से-सम जाव जावने से, रागदेष जाने से, अपूर्व श्रात्मलान से और सर्व घट्योंको यगस्थित देखने से-जो-ज्ञान-बोध होता है वही अध्यात्मयोग है। इस मकार अध्यात्मयोग स्वतः ही सिष्ट है। ऐसे आत्मज्ञान ही से मनुष्यों की मुक्ति होती है। विष्णु आदि और कोई मुक्तिका हेतु नहीं है। इस बिए ज्यात्मज्ञान की पाप्ति करनी चाहिए। 'स्वनाव से मुक्ति होती हैं 'ऐसा जो कहा जाता है जनका जी यही मतलव है। ' स्व ' यांने आत्मा, जसका जो ' जाव ' याने खाज, वह स्वजाव कहा जाता है। ' नाव ' शब्द, प्राप्ति अर्थवाह्ने ' नू ' धातु से वना है इसिंखए 'नाव '' शब्दका 'प्राप्ति ' अर्थ करना हो योग्य है। ऐसा करने से 'स्वजाव 'का अर्थ आत्म-प्राप्ति-ग्रात्म-बान-ग्रात्मकान ऐसा होता है; ग्रौर ग्रात्मकान से मुक्ति की प्राप्ति होती है, यह निश्चित है। इसक्षिए सव मुमुक्तु ख्रोंको ख्रात्मकान की माप्ति करने के लिए भयत्न करना चाहिए। जैंचे दरज्जे के महात्मा-त्र्योंने मुक्तिका कारण त्र्यात्मकान के सिवाय और कुछ नहीं

पतझाया । महात्मात्र्योंका कचन है कि, जब तक कपाय-कोच, मान, माया और होन-अर्रेर विषयका सेवन किया जाता है तब तक यह ज्यात्मा ही संसार है ज्योर निषय-कपायकी निष्टति होने पर जब ज्यात्मज्ञान पकट हो जाता है ज्यीर कर्पका नाग हो जाना है तव यह ब्रात्मा ही मोक बननाता है। क्वान, दर्शन ब्रांर चारित्र नी ग्रात्मा हो है, ग्रात्मा । सन्य ग्रीर कोई नहीं । ज्ञानादि-स्वरूप यह आत्मा गर तक कर्मयुक्त होता है तर तक शरीएका ष्प्राथय क्षेता है। मोहका नाश होने पर और आलाइकि-ग्रा-त्मज्ञान के मकट होने पर, ज्ञात्मा ज्ञापने शुष्ट स्वरूपको जब छा-च्डी तरह जान क्षेता है तब यह विशुष्ट ज्ञान, दर्शन द्याँर चा-रित्रमय वनजाता है, ऐसा छात्मज्ञानियोंका कथन है। छाज्ञानाव-स्थामें, अनंत काल पर्यंत जो छःख उत्तन हुन्ना है ख्राँर जो ध्र--नेव क्षाचरणों के करने पर जी मिटना मुस्किस है वह स्थाना-ज्ञान द्वारा शीघ्र नष्ट हो जाता है। चित्स्वस्थ यह ज्यात्मा, कर्म के संयोग से जब तक देहका छा। अप क्षिये रहता है तब तक ' श-रीरी ' कहलाता है और ध्यानस्य अभि आस जब कर्मस्य इंथन-की जला देता है तव 'निरंतन ' वन जाता है । इस सब कवन सं यही सिष्ठ होता है कि मुक्ति के झिए अगत्मकान के सियाय छोर कोई रस्ता नहीं, इस लिए इनको माप्ति काना मुमुक्तका परम कर्तन्य हैं।

प्रश्न-जपर, केवल राजयोग से मोझ मिलें एसा मार्ग यत-

हाया गया है ग्रोर वह, जैन-सिष्ठांत ग्रोर युक्ति घारा सिष्ठ है तथा एकांत उत्सर्ग या एकांत ग्रपवाद रूप छराग्रह से रहित है। परंतु, मुक्तिका कोई ऐसा जी सरहा मार्ग है जो सब मतों से मिह्नता हों ग्रोर ग्रध्यात्म विद्याकी माप्तिमें हेतु हों, कि जिस से परिश्रम वगैर ही जहदी ग्रात्मकान हो जाय?

उत्तर—सुनो, सिष्ठान्त और वेदांतका रहस्य जूत ऐसा मुक्तिका सरस मार्ग बताया जाता है। मुक्तिकी इच्छावासे मनुष्य को अपने दिसमें ऐसा विचार करना चाहिए कि, " यह आत्मा ग्रुष्ठ, बुष्ठ, मुक्त, निरंजन इत्यादि है, ऐसा योगी होक कहते हैं तो फिर यह मुक्त हो कर किस से ऋौर कैसे वंधा हुआ है ? " ऐसा विचारने पर मुमुक्कुको मालूम पमेगा कि अगर किसी से नहीं वंधा हुआ है, वंधा हुआ है केवस 'जूम 'से। 'जूम ' ही को आदि योगियोने कर्म, मोह, अविद्या, कर्ता, माया, गुण, दैव, मिथ्या, अङ्गान वगैरे वगैरे शब्दो घारा समजाया हैं अगैर उसे जानने वाले सद्-योगी जी इन शब्दों को ज्ञम ही के अर्थमें काममें लाते हैं। ' जम्' ही से ज्ञात्मा बंधा हुज्ञा है। एक पदार्थमें दूसरे पदार्थका स्वरूप माननेका नाम ज्ञम है । स्त्री, पुत्र, मित्र, माता, पिता, इन्य, ज्ञारीर, इत्यादि आत्म-जिन्न पदार्थी में-जो इस जवमें सहचर होने पर जी परजवमें साथ नहीं अपते-मेरापन की बुष्टि रखना ज्रम है। अर्थात् संसार और शरीरादि रम्य पदार्थोंमें ब्रातुराग रखना और ब्रानिष्ट वस्तुब्रोंमें ब्रामीति

रखना उसीका नाम ज्ञय-पिथ्याङ्गान है। सम्यग्ङ्गान तो वह 🐛 जिसके प्रकट होनेपर, राग-घेपका नाश हो कर सर्वत्र समजाव् रक्ता नाता है। स्रात्मा में 'ज्ञम ' भिध्या (स्रसत्) करपनास्रों, ी छत्पन होता है। जैसे निलनीशुक और पर्कट ग्राग से पंचा जीता ई-पक्रमा जाता ई-वेसे ज्यात्मा जी जाय से वंधा जाता है। जब यह भ्रम मनमें से निकझ जाता है तब ब्रात्मा मुक्त हो जाता है और आत्मा के मुक्त हो जाने पर, आत्मा-परमात्माकर् श्रजेद हो जाता है । जब ग्रात्मा श्रीर परमात्मा 🌓 एकता हो जाती है तब योगी अगत्मकानी कहा जाता है। उसी), को केवझङ्गानी प्राथवा कर्म-क्रिया-प्रांतीविमुक्त मुनीभार कर्ही हैं। यह त्र्यात्मा मुक्त-ज्रम रहित है ऐसा जब मसिन्द होता है। तत्र सर्वत्र ममत्व रहित हो जाता है। अधिक वया ? मनः-शरीर-मुख-द्व:ख-ज्ञान-विचार इत्यादि से शून्य हो जाता है। इस भकार मुक्त हो जाने पर उसे पुएय पाप नहीं द्वगता । यनका जर्दे ही जाने से यह मेरी क्रिया, यह मेरा समय, यह मेरा संग, यह मेरा मुकृत इत्यादि किसी मकारका ममत्य छसे नहीं होता। ऐसा रगङ्गानी जब तक इस जीव लोकमें शरीरपारी होता है तब वह निष्क्रिय नहीं होता-प्रयोद स्यूम कियानाता होता है। नव सहपिक्रया भी नष्ट हो जाती है प्रार्थात प्रशिका लाग शता है तब फिर वह सिष्ट वन जाता है।

पश्च—सिष्ट में जब ज्ञान ख्रौर दर्शन हैं तब फिर जनके । ता होने वाली क्रियासे वह सिकय क्यों नहीं कहा जाता ?

जत्तर—कान और दर्शन घारा होने वाली किया सिन्धः। पाये हुए जीवमें नहीं होती। पूठा जाय कि कैसे नहीं होती? जवाप दिया जायगा कि, सिन्धि को माप्त हुए जीव व इस लोकमें सरारीर थे तब जनको जब केवलकान गैर केवलदर्शनकी माप्ति हुई थी जसी समय कान और र्शन घारा होने वाली क्रिया एक ही साथ एक ही के हो गई थी और जानने योग्य तथा देखने योग्य ऐसे जूत, जव्य और वर्तपान तीनों काल सम्बन्धी जो जो जात थे वे सब असी क्षणमें प्रकट हो गये थे। जसके वाद फिर कोई नया पदार्थ जन के जानने—देखने योग्य नहीं रहता। इस लिये मुक्त जीवोंको, व तक वे जीवलोकमें सरारीर रहते हैं तब तक कुछ क्रिया रहती है; रिश के त्यांगे वाद, सिन्धावस्थामें सर्व क्रियाओंका अजाव रहता है।

इस मकार मुक्ति की माप्तिका मुख्य जपाय जो पनोनिरोध ।ताया गया है जसको महित्तमें लानेके लिए सब मुमुक्षुच्यों को ग्रोद्यम मयत्न करना चाहिए च्यौर संसारके कठोर पाससे मुक्त हो कर च्यक्तय च्यौर च्यनंत ऐसे मोक्त-मुखों को माप्त कर सिवदानंद शनना चाहिए। शमस्तु।

